

**Администрация муниципального района «Сыктывдинский»
Республики Коми**

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Часовская средняя общеобразовательная школа»
«Часса шӧр школа» муниципальной велӧдан съӧмкуд учреждение**

УТВЕРЖДАЮ

Директор **Е.И. Карманова**
Принято на педсовете школы
(протокол от 31.08.2023г. №1)
приказ от 31.08.2023г. №203

**Рабочая учебная программа
совместной деятельности педагога с детьми
младшего, среднего, старшего, подготовительного возраста**

**Образовательная область –
«Речевое развитие»**

Срок реализации: 6 лет
Разработчик: воспитатель Потолицына В.В.

Часово
2023

Содержание

1. Целевой раздел:

- 1.1. Пояснительная записка
- 1.2. Планируемые результаты освоения Программы.

2. Содержательный раздел.

- 2.1. Содержание образовательной деятельности по освоению детьми образовательной области «Речевое развитие»;
 - 2.1.1. Речевое развитие.
 - 2.1.2. Чтение художественной литературы
- 2.2. Описание вариативных форм, способов, средств реализации Программы.
- 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик.
- 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.
- 2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями.
- 2.6. Этнокультурное содержание программы
- 2.7. Вариативная часть содержательного раздела

3. Организационный раздел:

- 3.1. Материально-техническое обеспечение Программы, методические материалы и средства обучения и воспитания.
- 3.2. Режим дня и расписание организованной образовательной деятельности.
- 3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.
- 3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

4. Дополнительный раздел. Краткая презентация Программы.

5. Приложение. Календарно-тематическое планирование образовательной деятельности.

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа совместной деятельности педагога с детьми по образовательной области «Речевое развитие» разработана в соответствии с ФГОС дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства просвещения РФ от 17.10.2013 года №1155 (с изменениями и дополнениями) и Федеральной образовательной программой дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения РФ от 25.11.2022г. №1028, с учетом инновационной программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ». На основе основной образовательной программы дошкольного образования МБОУ «Часовская средняя общеобразовательная школа».

Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее - Закон об образовании);

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 №1155;

- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, утверждённый приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373;

- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждённые постановлением главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28;

- Устав МБОУ «Часовская средняя общеобразовательная школа»;

- Положение о рабочей программе МБОУ «Часовская средняя общеобразовательная школа».

В программе учтены концептуальные положения вариативной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», под ред. Н.Е.Вераксы.

Программа составлена с учётом особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов родителей (законных представителей) воспитанников.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования.)

Программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определенными Федеральными государственными стандартами ДО:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов дошкольного детства, обогащение детского развития;

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка;

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником образовательных отношений;

- поддержка инициативы детей, формирование познавательных интересов и познавательных действий в различных видах деятельности;

- сотрудничество организации с семьей;

- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- возрастная адекватность – соответствие условий, методов, требований возрасту и особенностям развития;

- учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Целью рабочей программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальной, чтения.

В области речевого развития ребенка основными задачами образовательной деятельности является создание условий для:

– формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;

– приобщения детей к культуре чтения художественной литературы. В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально- коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность. Педагоги должны стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности детей, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов и т. д.

Овладение речью (диалогической и монологической) не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

Взрослые создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного звуко- и словопроизношения, поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество.

В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например, отвечая на вопросы

«Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их. Например, ребенок говорит: «Посмотрите на это дерево», а педагог отвечает: «Это береза. Посмотри, у нее набухли почки и уже скоро появятся первые листочки».

Детям с низким уровнем речевого развития взрослые позволяют отвечать на вопросы не только словесно, но и с помощью жестикуляции или специальных средств.

Речевому развитию способствуют наличие в развивающей предметно-пространственной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям,

предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например, плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

Программа оставляет Организации право выбора способа речевого развития детей, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ, используемых вариативных образовательных программ и других особенностей реализуемой образовательной деятельности.

В сфере этнокультурного образования.

Образовательная область «Речевое развитие» предполагает обучение коми языку как неродному. Обучение коми языку имеет коммуникативно-культурологическую направленность и проводится с 4х лет. Коми языковой материал интегрируется в содержание всех образовательных областей согласно ФГОС ДО. Для более эффективного обучения коми языку используется технология языкового погружения.

Принципы и подходы в организации образовательного процесса

Содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. Основные принципы построения и реализации Программы:

- Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение детского развития;
- Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником образовательных (субъектных) отношений;
- Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- Сотрудничество с семьей;
- Приобщение ребенка к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства;
- Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- Учет этнокультурной ситуации развития детей.

Особенности организации образовательного процесса в группе (климатические, демографические, национально - культурные и другие). Учреждение посещают дети двух национальностей - русские и коми. В методическом кабинете имеется материал по обучению детей коми разговорной речи. В планировании образовательной деятельности отражается национально-региональный компонент.

Возраст детей, посещающих Учреждение – от 1 года до 7 лет.

Прогулки в холодный период проводятся в соответствии с требованиями СанПиН и режимом Учреждения (2 раза в день – 3,5 часа). В условиях холодной зимы, когда световой день уменьшается до 7 часов, количество прогулок и совместной деятельности взрослого и детей, осуществляемой на улице во вторую половину дня, сводится к минимуму. Температурный режим: при t воздуха ниже – 15С и скорости ветра более 7м/с прогулка сокращается до минимума.

В МБОУ «Часовская средняя общеобразовательная школа» функционирует 2 дошкольные группы общеразвивающей направленности:

1 группа - смешанная разновозрастная для детей с 1 до 3 лет.

2 группа - смешанная разновозрастная для детей с 3 до 7 лет.

Все группы работают по 12 часовому режиму, с 7.00 до 19.00, 5-дневная неделя

1.2. Планируемые результаты освоения Программы.

В соответствии с ФГОС ДО результатов освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования.

Реализация Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного

образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка и представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Целевые ориентиры в раннем возрасте

К трем годам ребенок:

- интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;
- стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;
- владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;
- в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;
- проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания;
- любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);
- с удовольствием двигается – ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

К семи годам:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской

литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Планируемые результаты этнокультурного развития. Ребёнок знает:

- название родного села; домашний адрес; какие значимые здания находятся вблизи дома, детского сада;
- профессии работников детского сада, основные профессии рабочих организаций, расположенных на территории поселения;
- название деревьев, кустарников, диких животных своей местности; природные богатства республики (полезные ископаемые, местные флора и фауна);
- спортсменов Республики Коми,
- писателей и поэтов Республики Коми,
- художников Республики Коми,
- города Республики Коми,
- играет в подвижные игры народов Республики Коми.

2 . Содержательный раздел.

2.1. Содержание образовательной деятельности по освоению детьми образовательной области «Речевое развитие»;

Ранний возраст (1-3 года)

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития речи у детей в повседневной жизни;
- развития разных сторон речи в специально организованных играх и занятиях.

В сфере развития речи в повседневной жизни. Взрослые внимательно относятся к выражению детьми своих желаний, чувств, интересов, вопросов, терпеливо выслушивают детей, стремятся понять, что ребенок хочет сказать, поддерживая тем самым активную речь детей. Взрослый не указывает на речевые ошибки ребенка, но повторяет за ним слова правильно.

Взрослый использует различные ситуации для диалога с детьми, а также создает условия для развития общения детей между собой. Он задает открытые вопросы, побуждающие детей к активной речи; комментирует события и ситуации их повседневной жизни; говорит с ребенком о его опыте, событиях из жизни, его интересах; инициирует обмен мнениями и информацией между детьми.

В сфере развития разных сторон речи

Взрослые читают детям книги, вместе рассматривают картинки, объясняют, что на них изображено, поощряют разучивание стихов; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество; проводят специальные игры и занятия, направленные на обогащение словарного запаса, развитие грамматического и интонационного строя речи, на развитие планирующей и регулирующей функций речи.

Дошкольный возраст

В области речевого развития ребенка основными задачами образовательной деятельности является создание условий для:

- формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;
- приобщения детей к культуре чтения художественной литературы. В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально- коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность. Педагоги должны стимулировать общение,

сопровожающее различные виды деятельности детей, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов и т. д.

Овладение речью (диалогической и монологической) не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

Взрослые создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного звуко- и словопроизношения, поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество.

В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений

Взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например, отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их. Например, ребенок говорит: «Посмотрите на это дерево», а педагог отвечает: «Это береза. Посмотри, у нее набухли почки и уже скоро появятся первые листочки».

Детям с низким уровнем речевого развития взрослые позволяют отвечать на вопросы не только словесно, но и с помощью жестыкуляции или специальных средств.

Речевому развитию способствуют наличие в развивающей предметно-пространственной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например, плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

Программа оставляет Организации право выбора способа речевого развития детей, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ, используемых вариативных образовательных программ и других особенностей реализуемой образовательной деятельности.

В сфере этнокультурного образования.

Образовательная область «Речевое развитие» предполагает обучение коми языку как неродному. Обучение коми языку имеет коммуникативно-культурологическую направленность. Коми языковой материал интегрируется в содержание всех образовательных областей согласно ФГОС ДО. Для более эффективного обучения коми языку используется технология языкового погружения.

2.1.1 «Речевое развитие».

Возрастная категория 1 -3 года.

Развивающая речевая среда.

Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные

поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книжки, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных). На картинках показывать состояния людей и животных: радуется, грустит и т. д.

Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

- Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи

Формирование словаря

На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру.

Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, гладить, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться); прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький,

- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи. К концу года дошкольники должны иметь словарный запас не менее 1000-1200 слов.

Звуковая культура речи

Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов),

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса.

Грамматический строй речи

Совершенствовать грамматическую структуру речи.

Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов («Кисонька-мурыська», куда пошла?»).

Связная речь

Помогать детям отвечать на простейшие и более сложные вопросы.

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Формировать умение слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Возрастная категория 3-4 года

Развивающая речевая среда.

Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками

посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари),

Подсказывать детям образцы обращения ко взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста"»), «Предложите: „Хотите посмотреть..."», «Спросите:

„Понравились ли наши рисунки?" »).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи:

„Стыдно драться! Ты уже большой"»).

Помогать детям доброжелательно общаться друг с другом.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам.

- Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи

Формирование словаря

На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Развивать умение различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом).

Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдец, стул — табурет, шуба — пальто — дубленка).

Развивать умение понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи

Совершенствовать умение детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) некоторые согласные звуки (п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц).

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Формировать умение отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи

Совершенствовать умение детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь

Развивать диалогическую форму речи.

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до

свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Развивать инициативную речь детей во взаимодействиях со взрослыми и другими детьми.

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Возрастная категория 4-5 лет

Развивающая речевая среда.

Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности. Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Помогать детям выражать свою точку зрения, обсуждать со сверстниками различные ситуации.

Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи

Формирование словаря

Пополнять и активизировать словарь на основе углубления знаний детей об окружающем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в собственном опыте дошкольников.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей материалов, из которых они изготовлены.

Развивать умение использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Совершенствовать умение детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи

Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи

Формировать умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилки, туфли). Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для детей пятого года жизни словотворчество, тактично

подсказывать общепринятый образец слова,

Побуждать активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь

Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Развивать умение детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Закреплять умение пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Возрастная категория 5-6 лет

Развивающая речевая среда.

Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира.

Поощрять попытки делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ взрослого, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять. Учить строить высказывания.

- Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи

Формирование словаря

Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи

Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи. Грамматический строй речи

Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забегал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Формировать умение составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь

Развивать умение поддерживать беседу

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки вызывать свою точку

зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Формировать умение связно, последовательно и выразительно пересказать небольшие сказки, рассказы.

Формировать умение (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Возрастная категория 6-7 лет.

Развивающая речевая среда

Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средства общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т.п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим их обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Развивать построение высказывания, помогать детям более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать развивать умение содержательно, эмоционально рассказывать сверстникам об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений.

Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи

Формирование словаря

Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря.

Побуждать детей интересоваться смыслом слов.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи

Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: развивать умение внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонем слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи

Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т.д.).

Связная речь

Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог с воспитателем, со сверстником; быть

доброжелательным и корректным собеседником. Воспитывать культуру речевого общения.

Развивать умение содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте.

Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Формировать умение делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (наша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах

2.1.2. "Чтение художественной литературы"

Возрастная категория 1 -3 года

Формирование интереса и потребности в чтении

Регулярно читать детям художественные и познавательные книги. Формировать понимание того, что из книг можно узнать много интересного.

Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах.

Читать детям художественные произведения, предусмотренные Программой для второй группы раннего возраста,

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также формировать умение слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки читать стихотворный текст целиком с помощью взрослого. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

Примерный список литературы для чтения детям

Русский фольклор

Повторение песенок, потешек, сказок, прочитанных и рассказанных детям второго года жизни.

Песенки, потешки, заклички. «Наши уточки с утра...»; «Пошел котик на Торжок...»;

«Заяц Егорка...»; «Наша Маша маленька...»; «Чики, чики, кички...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу»; «Из-за леса, из-за гор...»; «Бежала лесочком лиса с кузовочком...»; «Огуречик, огуречик...»; «Солнышко, ведрышко...».

Сказки. «Козлятки и волк», обр. К. Ушинского; «Теремок», обр. М. Булатова; «Маша и медведь», обр. М. Булатова.

Фольклор народов мира

«Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Бу-бу, я рогатый», лит., обр. Ю. Григорьева; «Котауси и Мауси»; англ., обр. К. Чуковского; «Ой ты заюшка-пострел...»; пер. с молд. И. Токмаковой; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой;

«Раговоры», чуваш., пер. Л. Яхнина; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова; «Сапожник», польск., обр. Б. Заходера.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. А. Барто. «Мишка», «Грузовик», «Слон», «Лошадка» ("Игрушки»), «Кто как кричит»; В. Берестов. «Больная кукла», «Котенок»; Г. Лагздынь, «Петушок»; С. Маршак.

«Сказка о глупом мышонке»; Э. Мошковская. «Приказ» (в сокр.); Н. Пикулева. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?»; А. Пушкин.

«Ветер по морю гуляет...» (из «Сказки о царе Салтане»); М. Лермонтов. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); А. Барто, П. Барто. «Девочка-ревушка»; А. Введенский. «Мышка»; А. Плещеев, в Сельская песня»; Г. Сапгир. «Кошка»; К. Чуковский. «Федотка», «Путаница».

Проза. Л. Толстой. «Спала кошка на крыше...», «Был у Пети и Миши конь...»; Л. Толстой. «Три медведя»; В. Сутеев. «Кто сказал „мяу“»; В. Бианки. «Лис и мышонок»; Г. Балл. «Желтячок»; Н. Павлова. «Земляничка».

Произведения поэтов и писателей разных стран

С. Капутикян. «Все спят», «Маша обедает» пер. с арм. Т. Спендиаровой. П. Воронько. «Обновки», пер. с укр. С. Маршака. Д. Биссет. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Ч. Янчарский. «В магазине игрушек», «Друзья». ! из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько.

Произведения поэтов и писателей Республики Коми.

Возрастная категория 3-4 года

Формирование интереса и потребности в чтении

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные Программой для первой младшей группы. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Развивать умение с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Продолжать формировать интерес к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

Примерный список литературы для чтения детям. Русский фольклор

Песенки, потешки, заклички. «Пальчик-мальчик...», «Зайка, попляши...», «Ночь пришла...», «Сорока, сорока...?», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Тили-бом! Тили-бом!...»; «Как у нашего кота...», «Сидит белка на тележке...», «Ай, качи-качи-качи »...», «Жили у бабуся...», «Чики-чики-чикалочки...», «Кисонька-мурьсенька...», «Заря-заряница...»;

«Травка-муравка...», «На улице три курицы...», «Тень, тень, потетень...», «Курочка-рябушечка...», «Дождик, дождик, пуше...», «Божья коровка...», «Радуга-дуга...».

Сказки. «Колобок», обр. К. Ушинского; «Волк и козлята», обр. А. Н. Толстого; «Кот, петух и лиса», обр. М. Боголюбовской; «Гуси-лебеди»; «Снегурочка и лиса»; «Бычок — черный бочок, белые копытца», обр. М. Булатова; «Лиса и заяц», обр. В. Даля; «У страха глаза велики», обр. М. Серовой; «Теремок», обр. Е. Чарушина.

Фольклор народов мира.

Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. Н. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. «Рукавичка», «Коза-дереза» укр., обр. Е. Благиной; «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важаева; «Упрямые козы», узб., обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Лиса- нянька», пер. с финск. Е. Сойни; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус, обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой; «Петух и лиса», пер. с шотл. М. Клягиной-Кондратьевой; «Свинья и коршун», сказка народов Мозамбика, пер. с португ. Ю. Чубкова.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. К. Бальмонт. «Осень»; А. Блок. «Зайчик»; А. Кольцов. «Дуют ветры...» (из

стихотворения «Русская песня»); А. Плещеев. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); А. Майков. «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!», «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях»); С. Черный. «Приставалка», «Про Катюшу»; С. Маршак. «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», «Верблюд», «Где обедал воробей» (из цикла «Детки в клетке»); «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; К. Чуковский. «Путаница», «Краденое солнце», «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка»; С. Гродецкий, «Кто это?»; В. Берестов. «Курица с цыплятами», «Бычок»; Н. Заболоцкий. «Как мыши с котом воевали»; В. Маяковский. «Что такое хорошо и что такое плохо?», «Что ни страница — то слон, то львица»; К. Бальмонт, «Комарики-макарики»; П. Косяков. «Все она»; А. Барто, П. Барто. «Девочка чумахая»; С. Михалков. «Песенка друзей»; Э. Мошковская. «Жадина»; И. Токмакова. «Медведь».

Проза. К. Ушинский. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна»; Т. Александрова. «Медвежонок Бурик»; Б. Житков. «Как мы ездили зоологический сад», «Как мы в зоосад приехали», «Зебра», «Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); М. Зощенко. «Умная птичка»; Г. Цыферов. «Про друзей»,

«Когда не хватает игрушек» из книги «Про цыпленка, солнце и медвежонок»); К. Чуковский. «Так и не так»; Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про храброго Зайца — Длинные уши, косые глаза, короткий хвост»; Л. Воронкова. «Маша-растеряша», «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Н. Носов «Ступеньки»; Д. Хармс. «Храбрый еж»; Л. Толстой. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...»; В. Бианки. «Купание медвежат»; Ю. Дмитриев. «Синий шалашик»; С. Прокофьева. «Маша и Ойка», «Когда можно плакать», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); В. Сутеев. «Три котенка»; А. Н. Толстой. «Еж», «Лиса», «Петушки».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Е. Виеру. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; П. Воронько. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Л. Милева. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова; А. Милн. «Три лисички», пер. с англ. Н. Слепаковой; Н. Забила. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; С. Капугиан. «Кто скорее допьет», «Маша не плачет» пер. с арм. Т. Спендиаровой; А. Босев. «Дождь», пер. с болг. И. Мазнина; «Поет зяблик», пер. с болг. И. Токмаковой; М. Карем. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой.

Проза. Д. Биссет. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Л. Муур.

«Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Ч. Янчарский. «Игры», «Самокат» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько; Е. Бехлерова. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; А. Босев. «Трое», пер. с болг. В. Викторова; Б. Поттер. «Ухти-Тухти», пер. с англ. О. Образцовой; Й. Чапек. «Трудный день», «В лесу», «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. с чешек. Г. Лукина; О. Альфаро. «Козлик-герой», пер. с исп. Т. Давитьянц; О. Панку-Яшь. «Покойной ночи, Дуку!», пер. с румын. М. Олсуфьева, «Не только в детском саду» (в сокр.), пер. с румын. Т. Ивановой.

Произведения поэтов и писателей Республики Коми. Примерный список для заучивания наизусть

«Пальчик-мальчик...», «Как у нашего кота...», «Огуречик, огуречик...», «Мыши водят хоровод» — рус. нар. песенки; А. Барто. «Мишка», «Мячик», «Кораблик»; В. Берестов. «Петушки»; К. Чуковский. «Елка» (в сокр.); Е. Ильина. «Наша елка» (в сокр.); А. Плещеев. «Сельская песня»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?».

Возрастная категория 4-5 лет

Формирование интереса и потребности в чтении

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Продолжать регулярно читать детям художественные и познавательные книги. Формировать понимание того, что из книг можно узнать много интересного.

Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать,

внимательно рассматривая книжные иллюстрации.

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Познакомить с книгами, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым. Е. Чарушиным.

Примерный список литературы для чтения детям

Русский фольклор. Песенки, потешки, заклички. «Наш козел...»; «Зайчишка-трусишка...»: «Дон! Дон! Дон!-», «Гуси, вы гуси...»; «Ножки, ножки, где вы были?..».

«Сидит, сидит зайка...», «Кот на печку пошел...», «Сегодня день целый...»,

«Барашеньки...», «Идет лисичка по мосту...», «Солнышко-ведрышко...», «Иди, весна, иди, красна...».

Сказки. «Про Иванушку-дурачка», обр. М. Горького; «Война грибов с ягодами», обр. В. Даля; «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», обр. Л. Н. Толстого; «Жихарка», обр. И. Карнауховой; «Лисичка-сестричка и волк», обр. М. Булатова; «Зимовье», обр. И. Соколова-Микитова; «Лиса и козел», обр. О. Капицы; «Привередница», «Лиса-лапотница», обр. В. Даля; «Петушок и бобовое зернышко», обр. О. Капицы.

Фольклор народов мира

Песенки. «Рыбки», «Утята», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Чив-чив, воробей», пер. с коми-пермяц. В. Климова; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Мешок», татар, пер. Р. Ягофарова, пересказ Л. Кузьмина.

Сказки. «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова; «Заяц и еж», из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; братья Гримм. «Бременские музыканты», нем., пер. В. Введенского, под ред. С. Маршака.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. И. Бунин. «Листопад» (отрывок); А. Майков. «Осенние листья по ветру кружат...»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Я. Аким. «Первый снег»; А. Барто. «Уехали»; С. Дрожжия. «Улицей гуляет...» (из лихотворения «В крестьянской семье»); С. Есенин.

«Поет зима — аукает...»; Н. Некрасов. «Не ветер бушует над бором...» (из поэмы «Мороз, Красный нос»); И. Суриков. «Зима»; С. Маршак. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч»; С. Михалков. «Дядя Степа»; Е. Баратынский. «Весна, весна» (в сокр.); Ю. Мориц. «Песенка про сказку»; «Дом гнома, гном — дома!»; Э. Успенский. «Разгром»; Д. Хармс. «Очень страшная история».

Проза. В. Вересаев. «Братишка»; А. Введенский. «О девочке Маше, собачке Петушке и о кошке Ниточке» (главы из книги); М. Зощенко. «Показательный ребенок»; К. Ушинский. «Бодливая корова»; С. Воронин. «Воинственный Жако»; С. Георгиев.

«Бабушкин садик»; Н. Носов. «Заплата», «Затейники»; Л. Пантелеев. «На море» (глава из книги «Рассказы о Белочке и Тamarочке»); Бианки, «Подкидыш»; Н. Сладков. «Неслух».

Литературные сказки. М. Горький. «Воробышко»; В. Осеева. «Волшебная иголочка»; Р. Сеф. «Сказка о кругленьких и длиненьких человечках»; К. Чуковский.

«Телефон», «Тараканище», «Федорино горе»; Носов. «Приключения Незнайки и его друзей» (главы из книги); Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про Комара Комаровича — Длинный Нос и про Мохнатого Мишу — Короткий Хвост»; В. Бианки. «Первая охота»; Д. Самойлов. «У слоненка день рождения».

Басни. Л. Толстой. «Отец приказал сыновьям...», «Мальчик стерег овец...», «Хотела галка пить...».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. В. Витка. «Считалочка», пер. с белоруса. И. Токмаковой; Ю. Тувим. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б.

Заходера; Ф. Грубин. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; С. Вангели. «Подснежники» (главы из книги «Гугуцэ — капитан корабля»), пер. с молд. В. Берестова.

Литературные сказки. А. Милн. «Винни-Пух и все-все-все» (главы из книги), пер. с англ. Б. Заходера; Э. Блайтон. «Знаменитый утенок Тим» (главы из книги), пер. с англ. Э. Паперной; Т. Эгнер. «Приключения в лесу Елки-на-Горке» (главы из книги), пер. с норв. Л. Брауде; Д. Биссет. «Про мальчика, который рычал на тигров», пер. с англ. Н. Шерепгевской; Э. Хогарт. «Мафии и его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько.

Произведения поэтов и писателей Республики Коми. Для заучивания наизусть

«Дед хотел уху сварить...», «Ножки, ножки, где вы были?» — рус. нар. песенки; А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»);

З. Александрова. «Елочка»; А. Барто. «Я знаю, что надо придумать»; Л. Николаенко. «Кто рассыпал колокольчики...»; В. Орлов. «С базара», «Почему медведь зимой спит» (по выбору воспитателя); Е. Серова. «Одуванчик», «Кошачьи лапки» (из цикла «Наши цветы»); «Купите лук...», шотл. нар. песенка, пер. И. Токмаковой.

Возрастная категория 5-6 лет

Формирование интереса и потребности в чтении

Продолжать развивать интерес детей к художественной и познавательной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению.

Рекомендуемая литература для чтения детям русский фольклор

Песенки. «Как на тоненький ледок...»; «Никоденька-гусачок...»; «Уж я колышкитешу...»; «Как у бабушки козел...»; «Ты мороз, мороз, мороз...»: «По дубочку постучишь, прилетает синий чиж...»; «Ранним-рано поутру...»: «Грачи-киричи...»; «Уж ты, пташечка, ты залетная...»; «Ласточка-ласточка...»: «Дождик, дождик, веселей...»; «Божья коровка...». Сказки. «Лиса и кувшин», обр. О. Капицы; «Крылатый, мохнатый да масляный» обр. И. Карнаухова; «Хаврошечка», обр. А. Н. Толсто «Заяц-хвастун», обр. О. Капицы; «Царевна-лягушка», обр. М. Булатова; «Рифмы», авторизованный пересказ Б. Шергина «Сивка-Бурка», обр. М. Булатова; «Финист — Ясный сокол», обр. А. Платонова.

Фольклор народов мира

Песенки. «Гречку мыли», литов. обр. Ю. Григорьева; «Старушка». «Дом, который построил Джек», пер. с англ. С. Маршака; «Счастливого пути!», голл., обр. И. Токмаковой; «Веснянка», укр., обр. Г. Литвака; «Друг за дружкой», тадж., обр. Н. Гребнева (в сокр.).

Сказки. «Кукушка», ненецк., обр. К. Шаврова; «Чудесные истории про зайца по имени Лек», сказки народов Западной Африки, пер. О. Кустовой и В. Андреева; «Златовласка», пер. с чеш. К. Паустовского; «Три золотых волоска Деда-Всеведа», пер. с чеш. Н. Аросьевой (из сборника сказок К. Я. Эрбена).

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. И. Бунин. «Первый снег»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); «Зимний вечер» (в сокр.); А. К. Толстой. «Осень, обсыпается весь наш

бедный сад...»; М. Цветаева. «У кровати»; С. Маршак. «Пудель»; С. Есенин.

«Береза», «Черемуха»; И. Никитин. «Встреча зимы»; А. Фет. «Кот поет, глаза прищурил...»; С. Черный. «Волк»; В. Левин. «Сундук», «Лошадь»; М. Яснов. «Мирная считалка». С. Городецкий. «Котенок»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится...»; А. Барто. «Веревочка».

Проза. В. Дмитриева. «Малыш и Жучка» (главы); Л. Толстой. «Косточка», «Прыжок», «Лев и собачка»; Н. Носов. «Живая шляпа»; Алмазов. «Горбушка»; А. Гайдар. «Чук и Гек» (главы); С. Георгиев. «Я спас Деда Мороза»; В. Драгунский. «Друг детства», «Сверху вниз, наискосок»; К. Паустовский. «Кот-ворюга».

Литературные сказки. Т. Александрова. «Домовенок Кузька» (главы); В. Бианки. «Сова»; Б. Заходер. «Серая звездочка»; А. Пушкин. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»; П. Бажов. «Серебряное копытце»; Н. Телешов. «Крупеничка»; В. Катаев. «Цветик-семицветик».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. А. Милн. «Баллада о королевском бутерброде», пер. с англ. С. Маршака; В. Смит. «Про летающую корову», пер. с англ. Б. Заходера; Я. Бжехва. «На горизонтских островах», пер. с польск. Б. Заходера; Лж. Ривз. «Шумный Ба-бах», пер. с англ. М. Бородицкой; «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Х. Мякеля. «Господин Ау» (главы), пер. с финск. Э. Успенского; Р. Киплинг. «Слоненок», пер. с англ. К. Чуковского, стихи з пер. С. Маршака; А. Линдгрэн. «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел» (главы в сокр.), пер. со швед. Л. Лунгиной.

Произведения поэтов и писателей Республики Коми. Для заучивания наизусть

«По дубочку постучишь...», рус. нар. песня; И. Белоусов. «Весенняя гостья»; Е. Благинина. «Посидим в тишине»; Г. Виеру. «Мамин день», пер. с молд. Я. Акима; М. Исаковский. «Поезжай за моря-океаны»; М. Карем. «Мирная считалка», пер. с франц. В. Берестова; А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый...» (из поэмы «Руслан и Людмила»); И. Суриков. «Вот моя деревня».

Для чтения в лицах

Ю. Владимиров. «Чудаки»; С. Городецкий. «Котенок»; В. Орлов. «Ты скажи мне, реченька...»; Э. Успенский. «Разгром».

Дополнительная литература

Русские народные сказки. «Никита Кожемяка» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Докучные сказки». Зарубежные народные сказки. «О мышонке, который был кошкой, собакой и тигром», инд. пер. Н. Ходзы; «Как братья отцовский клад нашли», молд. обр. М. Булатова; «Желтый аист», кит. пер. Ф. Ярлина.

Проза. Б. Житков. «Белый домик», «Как я ловил человечков»; Г. Снегирев. «Пингвиний пляж», «К морю», «Отважный пингвиненок»; Л. Пантелеев. «Буква „ы"»; М. Москвина. «Кроха»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».

Поэзия. Я. Аким. «Жадина»; Ю. Мориц. «Домик с грубой»; Р. Сеф. «Совет», «Бесконечные стихи»; Д. Хармс. «Уж я бегал, бегал, бегал...»; Д. Чиарди. «О том, у кого три глаза», пер. с англ. Р. Сефа; Б. Заходер. «Приятная встреча»; С. Черный. «Волк»; А. Плещеев. «Мой садик»; С. Маршак. «Почта».

Литературные сказки. А. Волков. «Волшебник Изумрудного города» (главы); О. Пройслер. «Маленькая Баба-яга», пер. с нем. Ю. Коринца; Дж. Родари. «Волшебный барабан» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Т. Янссон. «О самом последнем в мире драконе», пер. со шведа. Л. Брауде; «Шляпа волшебника», пер. В. Смирнова; Г. Сапгир. «Небылицы в лицах», «Как лягушку продавали»; Л. Петрушевская. «Кот, который умел петь»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».

Возрастная категория 6-7 лет

Формирование интереса и потребности в чтении

Продолжать развивать интерес детей к художественной и познавательной литературе. Обращать их внимание на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения;

прививать чуткость к поэтическому слову.

Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников;

Примерный список произведений для чтения детям Русский фольклор.

Песенки. «Лиса рожью шла...»; «Чигарики-чок-чигарок...»; «Зима пришла ...»; «Идет матушка весна...»; «Когда солнышко взойдет, роса на землю падет...».

Календарные обрядовые песни. «Коляда! Коляда! А бывает коляда...»; «Коляда, коляда, ты подай пирога...»; «Как пошла коляда...»; «Как на масляной неделе...»; «Тин- тин-ка ...»; «Масленица, Масленица!».

Прибаутки. «Братцы, братцы!..»; «Федул, что губы надул?..»; «Ты пирог съел?»; «Где кисель — тут и сел»; «Глупый Иван...»; «Сбил-сколотил – вот колесо».

Небылицы. «Богат Ермошка». «Вы послушайте, ребята».

Сказки и былины. «Илья Муромец и Соловей-разбойник» (запись А. Гильфердинга, отрывок); «Василиса Прекрасная» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Волк и лиса», обр. И. Соколова-Микитова. «Добрыня и Змей», пересказ Н. Колпаковой; «Снегурочка» (по народным сюжетам); «Садко» (запись П. Рыбникова, отрывок); «Семь Симеонов — семь работников», обр. И. Карнауковой; «Сынко-Филипко», пересказ Е. Поленовой; «Не клуй в колодец — пригодится воды напиться», обр. К. Ушинского.

Фольклор народов мира

Песенки. «Перчатки», «Кораблик», пер. с англ. С. Маршака; «Мы пошли по ельнику», пер. со шведа. И. Токмаковой; «Что я видел», «Трое гуляк», пер. с франц. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Ой, зачем ты жаворонок...», укр., обр. Г. Литвака; «Улитка», молд., обр. И. Токмаковой.

Сказки. Из сказок Ш. Перро (франц.): «Кот в сапогах», пер. Т. Габбе; «Айюга», нанайск., обр. Д. Нагишкина; «Каждый свое получил», эстон., обр. М. Булатова; «Голубая птица», туркм., обр. А. Александровой и М. Туберовского; «Беляночка и Розочка», пер. с нем. Л. Кон; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. М. Волошин. «Осенью»; С. Городецкий. «Первый снег»; М. Лермонтов.

«Горные вершины» (из Гёте); Ю. Владимиров. «Оркестр»; Г. Сапгир. «Считалки, скороговорки»; С. Есенин. «Пороша»; А. Пушкин «Зима! Крестьянин, торжествуя...» (из романа «Евгений Онегин»), «Птичка»; П. Соловьева. «Денъиночь»; Н. Рубцов. «Про зайца»; Э. Успенский. «Страшная история», «Память». А. Блок. «На лугу»; С. Городецкий.

«Весенняя песенка»; В. Жуковский «Жаворонок» (в сокр.); Ф. Тютчев. «Весенние воды»; А. Фет. «Уж верба вся пушистая» (отрывок); Н. Заболоцкий. «На реке».

Проза. А. Куприн. «Слон»; М. Зощенко. «Великие путешественники»; К. Коровин. «Белка» (в сокр.); С. Алексеев. «Первый ночной таран»; Н. Телешов. «Уха» (в сокр.); Е. Воробьев. «Обрывок провода»; Ю. Коваль. «Русачок-травник», «Стожок»; Е. Носов. «Как ворона на крыше заблудилась»; С. Романовский. «На танцах».

Литературные сказки. А. Пушкин, «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; А. Ремизов. «Хлебный голос», «Гуси-лебеди»; К. Паустовский. «Теплый хлеб»; В. Даль. «Старик-годовик»; П. Ершов. «Конек-Горбунок»; К. Ушинский. «Слепая лошадь»; К. Драгунская. «Лекарство от послушности»; И. Соколов-Микитов. «Соль земли»; Г. Скребицкий. «Всяк по-своему».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Л. Станчев. «Осенняя гамма», пер. с болг. И. Токмаковой; Б. Брехт. «Зимний разговор через форточку», пер. с нем. К. Орешина; Э. Лир. «Лимерики» («Жил-был старичок из Гонконга...»), «Жил-был старичок из Винчестера...», «Жила на горе старушонка...», «Один старикашка с косоногого...»), пер. с англ. Г. Кружкова.

Литературные сказки. Х.-К. Андерсен. «Дюймовочка», «Гадкий утенок» пер. с дат. А. Ганзен; Ф. Зальтен. «Бемби», пер. с нем. Ю. Нагибина; А. Линдгрэн. «Принцесса, не желающая играть в куклы», пер. со шведа. Е. Соловьевой; С.Топелиус. «Три ржаных колоска», пер. со шведа. А. Любарской.

Для заучивания наизусть (по выбору воспитателей)

Я. Аким. «Апрель»; П. Воронько. «Лучше нет родного края», пер. с укр. С. Маршака; Е. Благунина. «Шинель»; Н. Гернет и Д. Хармс. «Очень-очень вкусный пирог»; С. Есенин. «Береза»; С. Маршак. «Таёт месяц молодой...»; Э. Мошковская. «Добежали до вечера»; В. Орлов. «Ты лети к нам, скворушка...»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из «Евгения Онегина»); Н. Рубцов. «Про зайца»; И. Суриков. «Зима»; П. Соловьева. «Подснежник»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится» (по выбору воспитателя).

Для чтения в лицах

К. Аксаков. «Лизочек»; А. Фройденберг. «Великан и мышь», пер. с нем. Ю. Коринца; Д. Самойлов. «У Слоночка день рождения» (отрывки); Л. Левин. «Сундук»; С. Маршак. «Кошкин дом» (отрывки).

Дополнительная литература

Сказки. «Белая уточка», рус. из сборника сказок А. Афанасьева; «Мальчик с пальчик», из сказок Ш. Перро, пер. с фран. Б. Дехтерева.

Поэзия. «Вот пришло и лето красное...», рус. нар. песенка; А. Блок. «На лугу»; Н. Некрасов. «Перед дождем» (в сокр.); А. Пушкин. «За весной, красой природы...» (из поэмы «Пытаны»); А. Фет. «Что за вечер...» (в сокр.); С. Черный. «Перед сном», «Волшебник»; Э. Мошковская. «Хитрые старушки», «Какие бывают подарки»; В. Берестов. «Дракон»; Э. Успенский. «Память»; Л. Фадеева. «Зеркало в витрине»; И. Токмакова. «Мне грустно»; Д. Хармс. «Веселый старичок», «Иван Торопышкин»; М. Валек. «Мудрецы», пер. со словац. Р. Сефа.

Проза. Д. Мамин-Сибиряк. «Медведко»; А. Раскин. «Как папа бросил мяч под автомобиль», «Как папа укрощал собачку»; М. Пришвин. «Курица на столбах»; Ю. Коваль. «Выстрел».

Литературные сказки. А. Усачев. «Про умную собачку Соню» (главы); Б. Поттер. «Сказка про Джеммайму Ныривлужу», пер. с англ. И. Токмаковой; М. Эме. «Краски», пер. с фран. И. Кузнецовой.

Произведения поэтов и писателей Республики Коми.

Коми ворсӧм да гаж: тӧрыт да талун / Лӧсьӧдісны Л.Н. Камбалова, А.Н. Рассыхаев. Сыктывкар, 2007. 76 л.б.

Коми народные загадки / Сост., предисловие, переводы Ф.В. Плесовского. – Сыктывкар, 1975. 112 с.

Коми народные приметы / Сост., вступит. статья, переводы В.М. Кудряшовой. Сыктывкар, 2007. 192 с.

Коми пословицы и поговорки / Сост., предисловие, переводы Ф.В. Плесовского. Сыктывкар, 1973. 216 с.

Конаков Н.Д. От Святков до Сочельника: Коми традиционные календарные обряды. Сыктывкар, 1993. 128 с.

2.2. Описание вариативных форм, способов, средств реализации Программы.

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, таких как: занятия, различные виды игр, в том числе свободная игра, игра-исследование, ролевая игра, подвижные и традиционные народные игры; взаимодействие и общение детей и взрослых и детей между собой; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции, а также использование образовательного потенциала режимных моментов. Все формы вместе и каждая в

отдельности реализуются через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно иницируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению Программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса — совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей. Решение образовательных задач в рамках первой модели — совместной деятельности взрослого и детей — осуществляется как в виде образовательных ситуаций (несопряженной с одновременным выполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми), так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов (решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми — утренним приемом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.)

Формы непосредственно образовательной деятельности

Детская деятельность	Примеры форм работы
Игровая	Сюжетные игры, игры с правилами
Двигательная	Подвижные игры с правилами, подвижные дидактические игры, игровые упражнения, соревнования
Коммуникативная	Беседа Ситуативный разговор Речевая ситуация Составление и отгадывание загадок Игры (сюжетные, с правилами)
Трудовая	Совместные действия Дежурство Поручение Задание Реализация проекта
Познавательно-исследовательская	Наблюдение Экскурсия Решение проблемных ситуаций Экспериментирование Коллекционирование Моделирование Реализация проекта Игры (сюжетные, с правилами)
Продуктивная	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества Реализация проектов
Музыкально-художественная	Слушание Пение Музыкально-ритмические движения Музыкальное творчество Подвижные игры (с музыкальным сопровождением) Музыкально-дидактические игры
Чтение художественной литературы	Чтение, Обсуждение Разучивание

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных

практик.

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых,

режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательная-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи. Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности.

Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательной-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся педагогами ДОУ

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель

создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает: наблюдения в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку); индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);

создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;

трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);

беседы и разговоры с детьми по их интересам;

рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;

индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

двигательную деятельность детей, активность которая зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья. Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

— подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

— наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

— экспериментирование с объектами неживой природы;

— сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

— элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;

— свободное общение воспитателя с детьми. Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер. Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры. Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Детский досуг — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги здоровья и подвижных игр, музыкальные досуги.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Инновационный подход к образованию детей дошкольного возраста заключается в формировании поискового стиля мышления, интереса к познанию и исследованию, развитии способности видеть и ценить красоту доказательного рассуждения, обучении общим закономерностям будущей деятельности, вооружении ребенка методами овладения синтеза новых знаний в любой предметной области, создания широкого кругозора. Именно в дошкольный период развития ребенка очень важно дать ребенку правильное представление о первых понятиях, активно развивать психические процессы (мышление, восприятие, воображение и др.), детскую инициативу. Данный подход может быть успешно реализован в специально организованной интеллектуально-игровой развивающей среде, как основного компонента культурно-образовательного пространства дошкольного учреждения и семьи, с опорой на потенциал ведущей деятельности ребенка дошкольного возраста. На современном этапе наиболее актуальным является создание комплекса взаимосвязанных мер, направленных на обновление содержания, методов и организационных форм современного образования, и обеспечивающих условия для инновационной деятельности ДОО, новых технологий интеллектуального развития ребенка:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности и участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности;
- обычные (привычные) для человека способы и формы самоопределения, нормы поведения и деятельности, тесно связанные с особенностями его совместного бытия с другими людьми.

Как основу организации образовательного и воспитательного процесса в детском саду учитывается личностно-ориентированный подход, который означает признание приоритета личности перед коллективом, создание в нем гуманистических взаимоотношений, благодаря которым ребенок осознает себя личностью и учится видеть личность в других людях: взрослых и сверстниках. Группа сверстников, детский коллектив выступает гарантом реализации возможностей каждого ребенка. Пути реализации возможностей каждого ребенка как личности зависят от ценностной ориентации педагога, определении понимания феномена детства и его самооценности, что определяет направление его профессионально-педагогической деятельности.

Таким образом, организуя работу с дошкольниками необходимо опираться на личностно-ориентированный подход как направление деятельности педагога, представляющее собой базовую ценностную ориентацию педагога, определяющую его позицию во взаимодействии с каждым ребенком. Личностно-ориентированный подход предполагает помощь педагогу и ребенку в осознании себя личностью, в выявлении, раскрытии их возможностей, становлением самосознания, в осуществлении личностно значимых и общественно приемлемых способов самоопределения, самореализации и самоутверждения, что невозможно без формирования творческой активности.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями.

Максимальная открытость образовательной деятельности направлена на становление партнёрских взаимоотношений педагога с родителями. Для формирования сотрудничества между взрослыми и детьми важно представлять коллектив как единое целое, как большую сплоченную семью, жизнь которой интересна, если организована совместная деятельность педагогов, родителей и детей. Это способствует установлению взаимопонимания между родителями и детьми, созданию комфортных условий в семье. Взаимодействия педагогического коллектива с семьями строится в целях организации новых активных форм взаимодействия ДОО и семьи в соответствии с ФГОС ДО, создания условий для участия

родителей (законных представителей) в образовательной деятельности, обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Задачи взаимодействия:

- организация сотрудничества дошкольного учреждения с семьей;
- установление партнерских, доверительных, уважительных отношений между педагогами и родителями;
- оказание помощи родителям в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития;
- взаимодействие с родителями по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи;
- гармонизация детско-родительских взаимоотношений, оказание помощи в организации семейного досуга;
- непрерывное повышение компетентности педагогов в вопросах взаимодействия с семьей воспитанников.

Достижению цели и задач способствуют следующие **принципы взаимодействия с семьями воспитанников:**

- принцип активности и сознательности – участие всего коллектива ДОО и родителей в поиске современных форм и методов сотрудничества с семьей;
- принцип открытости и доверия – предоставление каждому родителю возможности знать и видеть, как развиваются и живут дети в детском саду. На сайте детского сада можно ознакомиться с Уставом, Договором с родителями и иными локальными актами и текущей информацией;
- принцип сотрудничества – общение «на равных»;
- совместная деятельность, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения;
- принцип согласованного взаимодействия – возможность высказывать друг другу свои соображения о тех или иных проблемах воспитания;
- принцип воздействия на семью через ребенка – если жизнь в группе эмоционально насыщена, комфортна, содержательна, то ребенок обязательно поделится впечатлениями с родителями;
- принцип индивидуализации – глубокое изучение особенностей семей воспитанников, а также создание управляемой системы форм и методов индивидуального взаимодействия;
- принцип доброжелательности всех участников содружества, формирования позитивных взаимоотношений между родителями и педагогами.

Основные направления взаимодействия:

1. Вовлечение родителей в образовательный процесс детского сада; участие в работе педагогического совета, взаимодействие с общественными организациями.
2. Обеспечение родителей информацией о ДОО и документацией, регламентирующей деятельность ДОО; организация работы с коллективом родителей; индивидуально-педагогическая помощь; использование разнообразных средств актуальной информации для родителей.
3. Вовлечение родителей в совместную с детьми и педагогами деятельность, участие в досуговых, оздоровительных мероприятиях, оказание посильной помощи МБОУ.
4. Дошкольное учреждение выступает в роли активного помощника семье в обеспечении единого образовательного пространства «детский сад–семья–социум». Педагогический совет МБОУ утверждает годовой план работы, в котором определены мероприятия по организации взаимодействия детского сада и семьи на учебный год. Их содержание определяется задачами, стоящими перед дошкольным учреждением и

конкретными условиями его работы.

Методы и формы организации совместного с родителями воспитательно-образовательного процесса:

- Посещение семей воспитанников;
- Наглядная пропаганда педагогических знаний (стенды с рекомендациями для родителей);
- Родительские собрания;
- Индивидуальные беседы и консультации;
- Совместные праздники, досуги, развлечения, спектакли, акции, субботники;
- Участие родителей в выставках, конкурсах, проектной деятельности;
- Информирование родителей (законных представителей) о работе ДОУ через систему Интернет;
- Анкетирование, опросы.

2.6. Этнокультурное содержание программы

Цель: ознакомление ребенка с природными, культурными, социальными и экономическими особенностями Республики Коми.

Задачи:

- создавать условия для усвоения детьми нравственных ценностей
- формировать любовь к родной республике и интерес к её прошлому и настоящему;
- развивать эмоционально-ценностное отношение к семье, дому, улице, селу, республике;
- воспитывать чувство: гордости за своих земляков; ответственности за все, что происходит в селе, районе, республике;

Принципы работы:

1. Доступность.
2. Систематичность и последовательность.
3. Наглядность.
4. Динамичность.
5. Дифференциация.

Средства реализации:

1. Специально организованное обучение, интегрированное по всем образовательным областям Программы
2. Совместная деятельность педагога с детьми:
 - экскурсии (по селу, в краеведческий музей Часовской СОШ)
 - наблюдения в природе;
 - чтение художественной литературы (писатели Республики Коми);
 - рассматривание иллюстрационного материала (репродукции картин, фотографий с памятными местами);
 - подвижные игры народов коми;
 - праздники и развлечения;
 - детское художественное творчество.
- 3.Развивающая среда, способствующая развитию интереса к окружающей действительности, любознательности, патриотических чувств.
4. Работа с родителями. Это направление предполагает системное и планомерное взаимодействие триады родитель -ребенок - педагог для патриотического воспитания.

2.7. Вариативная часть содержательного раздела

Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка выбранными МБОУ «Часовская СОШ», представлено в соответствии с рабочими учебными программами дошкольного образования:

1. «Моя Республика - Коми»

Данная программа освещает определённый круг вопросов, связанных с историей,

материальной и духовной культурой народа коми. Она предполагает систему мероприятий с детьми 5 – 7 лет. В каждой возрастной группе происходит расширение и углубление темы. Знакомство с родным краем входит в образовательный процесс, выстроенный на основе доминирующих целей базовой программы, в которую гармонично вписывается краеведческий материал. Введение регионального содержания с учётом принципа постепенного перехода от более близкого ребёнку, лично значимого (дом, семья), к менее близкому – культурно-историческим фактам. Осознанный выбор методов знакомства с родным городом, повышающих познавательную и эмоциональную активность детей (мини-музеи быта, предметы декоративно-прикладного искусства, музыка и т.д.)

Содержание работы по направлению «Речевое развитие»

Младшая группа

Организация и содержание работы по темам:

«Я живу в Коми»

Вовлекать детей в разговор о своей семье, о своем доме; побуждать их отвечать на вопросы воспитателя, расширять и активизировать словарный запас детей. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателем и родителями, друг с другом во время бесед «Что я увидел по дороге в детский сад», «Где я гулял в выходной день с родителями», «Что я делал сегодня в детском саду».

Предлагать детям для самостоятельного рассматривания фотоальбомы «Моя семья», «Мой дом» в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Организовывать игры на развитие речи: «Кто что делает?» (составление рассказов по картинкам о занятиях членов семьи); «Отгадай, кто спрятался» (закреплять умение называть имена членов семьи); «Мой детский сад» (развивать умение рассказывать по картинкам о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, повар, дворник)) и др.

«Традиционный дом коми»

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания фотографий, иллюстраций; побуждать детей отвечать на вопросы воспитателя. На основе формирования представлений о традиционном коми жилище расширять и активизировать словарный запас детей. Ситуации общения: «Из чего построен дом», «Какие предметы «жили» в коми избе?», «Печь кормилица» и другие. Организовывать игры на развитие речи: «Скажи, что лишнее?» (дети находят и называют предметы, которые не могут быть в коми избе; активизировать словарь по теме), «Коми дом» (активизировать словарь по теме, развить понимание предлогов на, в, из, под).

«Мастерство дороже богатства: прядение, ткачество, вязание, вышивка»

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания красивых изделий из дмотканых тканей; побуждать детей отвечать на вопросы воспитателя, повторять коми слова. Расширять и активизировать словарный запас детей. Ситуации общения: «Нужна ли нам ткань?», «Разные, разные ткани», «Что такое одежда? Нужна ли она нам?», «Тепло и красиво» (вязаные вещи) и др.

Играть с детьми в речевые игры: «Угадай, про какую ткань говорю» (формировать умение находить ткань, ориентируясь на ее основные признаки: цвет, рисунок, фактура), «Кто назовет больше вязаных вещей?» и др.

Для общения детей друг с другом и воспитателем предлагать для самостоятельного рассматривания альбом «Из бабушкиного сундука» с коллекцией дмотканых тканей. «Традиционная одежда коми»

На основе формирования представлений о традиционной одежде коми народа расширять и активизировать словарный запас детей.

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания подлинной одежды, фотографий и иллюстраций; побуждать отвечать на вопросы воспитателя.

Побуждать детей играть в игры на развитие речи: «Одеваемся» (игра имитация движений

при надевании предметов одежды; дети называют на коми языке то, что они «надевали»); «Узнай одежду» (уточнение и активизация словаря по теме); «Кукла Настук проснулась» (закрепление названий одежды и последовательности процесса одевания (сначала рубаша, потом сарафан); активизировать речь детей); «Кто, во что одет?» (сравнивать традиционную одежду мальчика и девочки, активизировать словарь по теме) и др.

«Традиционный коми орнамент»

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания красивых предметов декоративно-прикладного искусства коми, картин, иллюстраций; побуждать детей отвечать на вопросы воспитателя. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

«Традиционная кухня коми»

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания фотографий блюд коми национальной кухни; побуждать детей отвечать на вопросы воспитателя, расширять и активизировать словарный запас детей.

Ситуации общения: «Когда есть корова, пища получается вкуснее» (о продуктах из молока), «Хлеб – кормилец». Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателем и друг с другом во время бесед.

Побуждать детей играть в речевые игры: «Угадай продукт» (формировать умение находить продукт питания, ориентируясь на его основные признаки), «Скажи какой» (учить выделять и называть признаки предмета, например: Хлеб какой? (белый, мягкий, вкусный)), «Чего не стало?» и другие.

«Традиционная утварь»

На основе формирования представлений о деревянной, берестяной и глиняной посуде расширять и активизировать словарный запас детей. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания посуды; побуждать отвечать на вопросы воспитателя.

Организовывать различные ситуации общения: «Такая разная посуда», «Зачем нужна посуда?», «Из чего сделана посуда?».

Побуждать играть в игры на развитие речи: «Назови правильно», «Назови, какая посуда» и другие.

«Коми традиционные игры и игрушки»

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания игрушек (фотографий, иллюстраций); побуждать детей отвечать на вопросы воспитателя, поощрять желание задавать вопросы воспитателю. Расширять и активизировать словарный запас детей.

Ситуации общения: «Игрушки в нашей комнате», «Игрушки из прошлого». Побуждать играть в игры на развитие речи: «Мы с игрушками играем, мы игрушки называем» (закрепление названий игрушек по коми), «Догадайся по описанию», «Скажи, какая?» (развивать умение называть наиболее характерные признаки предмета (игрушки)) и другие.

Средняя группа

Организация и содержание работы по темам:

«Я живу в Коми»

На основе обогащения представлений о родном городе (селе), расширять и активизировать словарный запас детей.

Ситуации общения: «Город (село), в котором я живу», «Самые красивые места нашего города (села)», «А вы знаете, что...». Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Побуждать детей составлять рассказ о доме, об улице, на которой живет ребенок; упражнять в составлении рассказов по фотографии.

Организовывать игры на развитие связной речи: «Я хочу вам рассказать...» (дети выбирают себе открытку (фотографию) и как можно интереснее, рассказывают о том месте, которое изображено на ней); «Сочини сказку про то, как мальчик Митрей гулял по городу (селу)».

«Традиционный дом коми»

Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе по данной теме, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Ситуации общения: «Что дает лес

человеку?» (материал для строительства дома, в лесу водятся дичь, растут ягоды и грибы), «В дом заглянешь, как жили узнаешь», «Для чего в доме нужна печка?», «Ходит сон вдоль окон» (ребенок в доме; устройство колыбельки, коми колыбельные песни).

Формировать умение рассказывать: описывать предмет интерьера коми избы; упражнять в составлении рассказов по картине «Традиционное жилище коми», созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Развивать умение отгадывать загадки о конструктивных частях дома, мебели.

Играть с детьми в речевые игры: «Скажи, какой?» (помогать выделять признаки предмета), «Кто больше назовет предметов в избе» (закрепление названий предметов мебели), «Отгадай предмет по названиям его частей», «Что из чего сделано?», «Лови да бросай – мебель называй» и другие. «Мастерство дороже богатства: прядение, ткачество, вязание, вышивка»

Совершенствовать диалогическую речь: поощрять желание участвовать в беседе, учить понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Формировать умение детей рассказывать: описывать инструменты пряжи, картину с изображением одежды; упражнять в составлении рассказов по картине, фотографии.

Ситуации общения: «Путешествие в прошлое одежды», «Что направили, то и наткали», «Что делали из домотканой ткани?», «Как появилась одежда?» и другие.

Побуждать детей играть в речевые игры: «Кто назовет больше действий» (подобрать глаголы, обозначающие действия, например: - Что можно делать с тканью? (шить, мять, гладить, резать, мочить, стирать, смотреть, любоваться), «Что из чего?» (на умение определять материал изготовления: веретено из дерева, сарафан из ткани, варежки из шерсти и т.д.) и т.д. «Традиционная одежда коми»

На основе обогащения представлений о традиционной коми одежде продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Ситуации общения: «На рубаху посмотри, кто носит, расскажи», «Пояс оберег», «Что о себе расскажет старинная одежда?», «Что я знаю об узорных чулках?» и другие.

Совершенствовать диалогическую речь детей, учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей составлять рассказ об одежде и обуви; упражнять в составлении рассказов по фотографии, иллюстрации.

Организовывать игры на развитие речи: «Назови одежду и ее детали» (воспитатель обращает внимание детей на одежду куклы Настук и просит назвать ее и детали по коми); «Скажи, какая (какой)?» (на развитие умения подбирать прилагательные, например: рубаха – длинная, красивая, вышитая, женская и т.п.); «Найди одежду по описанию» (развитие правильной, связной речи) и другие.

«Традиционный коми орнамент»

На основе обогащения представлений о коми орнаменте продолжать расширять и активизировать словарный запас детей.

Активизировать употребление в речи названий предметов декоративно-прикладного искусства коми, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Совершенствовать диалогическую речь: развивать умение участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Побуждать детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, о предмете.

Способствовать развитию у детей умения отгадывать загадки, подбирать отгадки-рисунки с изображением подходящего мотива коми орнамента.

«Традиционная кухня коми»

На основе обогащения представлений о традиционных блюдах коми кухни продолжать расширять и активизировать словарный запас детей.

Совершенствовать диалогическую речь. Учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Учить детей составлять описательный рассказ о любимом блюде, продукте; упражнять в составлении рассказов по фотографии. Ситуации общения: «Суп да каша – пища наша», «Не красна изба углами, а красна пирогами!», «Хлебушек ржаной – батюшка родной!», «Дары леса», «Хлеб бросать – труд не уважать» и

другие.

Организовывать игры на развитие речи: «Узнать продукт (блюдо) по описанию», «Отгадай загадку» (уточнять представления детей о продуктах; учить отгадывать описательные загадки о продуктах), «Сравни» (учить детей соотносить предметы с разными характеристиками; например: воспитатель предлагает рассмотреть два хлебобулочных изделия и сказать, чем они отличаются) и другие.

«Традиционная утварь»

Продолжать расширять и активизировать словарный запас детей.

Организовывать различные ситуации общения: «Лесное царство» (значение леса и бережное отношение к нему у коми народа), «Чудо-дерево» (из каких частей дерева делали посуду и кухонную утварь), «Древесина, береста, корень, глина» (о качествах и свойствах природных материалов), «Мал горшок, да мясо варит» (о глиняной посуде), «Горшок чугунок не товарищ» (сравнение глиняного горшка с чугунком).

Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Развивать умение детей составлять рассказ о посуде; упражнять в составлении рассказов по фотографии (иллюстрации).

Играть с детьми в игры на развитие речи: «Угадай, о какой посуде я говорю», «Скажи, какая?» (на умение различать и называть свойства природных материалов), «Кто назовет больше посуды на коми языке?» и другие.

«Коми традиционные игры и игрушки»

На основе обогащения представлений о коми народных играх и игрушках продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Ситуации общения: «Народная игрушка», «Куколка – акань», «Во что играли коми мальчики?».

Совершенствовать диалогическую речь. Учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Развивать умение составлять рассказ об игрушке; упражнять в составлении рассказов по фотографии.

Разучивать с детьми считалки на коми языке.

Организовывать игры на развитие речи: «Угадай игрушку» (формировать умение находить предмет, ориентируясь на его признаки и действия), «Какая кукла» (учить называть разнообразные признаки внешнего вида игрушки), «Сравни кукол» (учить детей соотносить предметы с разными характеристиками), «Игры-инсценировки с игрушками» (научить детей по содержанию хорошо знакомых произведений разыгрывать инсценировки), «Расскажем про игрушку» (составлять совместный рассказ, соблюдая структуру высказывания),

Старшая группа

Организация и содержание работы по темам:

«Я живу в Коми»

Ситуации общения: «Моя семья», «Древо семьи», «Мой адрес», «Сыктывкар – столица моей республики», «Край мой северный», «Что рассказывают о Республике Коми флаг и герб». Развивать умение поддерживать беседу, рассказывать о своей семье, о родном городе (селе), о родном крае.

Предлагать для рассматривания иллюстрированные книги о Коми крае, открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, города Сыктывкара, репродукции картин коми художников.

Поощрять желание рассказывать, делиться разнообразными впечатлениями об увиденном. Организовывать речевые игры: «Какая она, моя республика?» (развивать умение называть прилагательные), «Кто больше назовет названия улиц своего города (села)?» (закрепление названий улиц), «Что я видел в Сыктывкаре» (развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта) и др.

«Традиционный дом коми»

Развивать умение поддерживать беседу, рассказывать о доме, предмете интерьера, содержании картины (по плану и образцу).

Ситуации общения: «Стоит изба из кирпича – то холодна, то горяча» (печь, её место в

доме и назначение), «На полке, у печки» (традиционная посуда и утварь), «Самовар кипит, скучать не велит» (традиция чаепития, угощения), «Что о себе расскажет посуда», «Корова на дворе, еда на столе».

Формировать умение детей отгадывать коми загадки о бане и банном инвентаре, о печи, о мебели, хозяйственных постройках.

Побуждать детей самим придумывать загадки. Знакомить с коми пословицами и поговорками по данной теме.

Организовывать речевые игры: «Продолжи рассказ»; «Про что я говорю» (обучать умению ориентироваться на основные признаки описываемого объекта); «Придумай сказку» (например, «Приключения Кочерги»); «Продолжи пословицу» и другие.

«Мастерство дороже богатства: прядение, ткачество, вязание, вышивка»

Развивать умение поддерживать беседу. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения. Развивать монологическую форму речи.

Формировать умение (по схеме и образцу) рассказывать о предмете, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием («Как лён стал ниткой», «Как рубашка в поле выросла», «Откуда варежка пришла?» и др.) Ситуации общения: «Как рубашка в поле выросла», «Лён любит поклон», «Откуда варежка пришла?», «Ткачихи – рукодельницы», «Как хозяйка семью одевала», «Золотое веретено».

Организовывать с детьми дидактические игры на развитие речи: «В гостях у рукодельницы» (побуждать детей к составлению творческого рассказа), «Скажи, какой?» (называть признаки предмета; обогащать речь прилагательными), «Что за предмет?» (отгадать предмет на ощупь из чудесного мешочка и его описать: веретено, клубок шерстяных ниток, крючок, варежка, чулок) и др.

«Традиционная одежда коми»

Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Развивать умение (по плану и образцу) рассказывать об одежде, содержании сюжетной картины. Ситуации общения: «Какая одежда была у хозяина дома?», «Как одевалась хозяйка дома?», «Чей след?» (охотничий промысел, снаряжение охотника, охотничьи правила и приметы), «Представь, что ты охотник...», «Что о себе расскажет старинная обувь», «В крае снегов и вьюг» (одежда северных коми) и другие.

Закреплять знание о традиционной коми одежде через отгадывание загадок, разучивание коми пословиц и поговорок, составление рассказов и коротких сказок на заданную тему.

Поощрять попытки детей самим придумывать загадки.

Игры на развитие речи: «Кто наденет?» (воспитатель бросает поочередно мяч каждому ребенку, называя какой-либо предмет одежды, а дети возвращают мяч, отвечая по следующему образцу: «наденет женщина» или «наденет мужчина»); «На что наденем?» (например: На что наденем платок? (На голову.). На что наденем штаны? (чулки, пимы) (На ноги.). На что наденем варежки? (На руки.) и т.д.) и другие.

«Традиционный коми орнамент»

Предлагать для рассматривания подлинные изделия коми народных промыслов, иллюстрированные книги, открытки, фотографии, репродукции картин коми художников (В.Куликов «Утварь старинная», Е.Ермолина «Бабушкин сундук», «Бабушкино место», С.Торлопов «Новая паница»).

Развивать умение поддерживать беседу, рассказывать об изделии, содержании картины (по плану и образцу).

Во время бесед рассказывать детям о том, что коми мастера использовали орнамент в разной технике.

Продолжать развивать умение детей отгадывать загадки, подбирать рисунки отгадки с изображением подходящего мотива коми орнамента. Побуждать детей самим придумывать загадки по мотивам коми орнамента, использовать в речи коми пословицы, поговорки, потешки. «Традиционная кухня коми»

Ситуации общения: «Блюда из мяса и рыбы», «Что взрастил – то и съел» (о продуктах земледелия), «Дары леса» (блюда из ягод и грибов), «Хлеб наш насущный – хоть черный, да вкусный», «Целебные напитки» и другие.

Учить детей составлять рассказы из своего опыта «Как я с родителями ходил в лес», «Что растет на огороде моей бабушки» и др.

Проводить дидактические игры: «Расскажи о продукте» (из чего сделан, как попал на стол, что из него можно приготовить?), «Назови кашу» (ребенку предлагаются изображения глиняных горшочков, на которых наклеены образцы круп: ячмень, перловка, гречка, манка, овсянка, рис, пшено; дети называют, какая это каша)

«Традиционная утварь»

Развивать умение поддерживать беседу, рассказывать о традиционной коми утвари (по плану и образцу). Формировать умение составлять короткий описательный рассказ по изделию.

Ситуации общения: «В лесу всякого богатства много», «Глину не мять – горшков не видать», «Самовар, самоварец, самоварчик» и др.

Организовывать игры на развитие речи: «Из чего сделана посуда?» (с перекидыванием мяча) (воспитатель называет посуду, дети – прилагательное, характеризующее материал, из которого она сделана); «Кто больше слов придумает?» (воспитатель предлагает детям вспомнить и назвать слова действия, относящиеся к посуде), «Как появился горшок?» (составление рассказа по таблице-схеме), «Скажи наоборот» (подбор слов антонимов), «Запомни и повтори» (закрепление коми лексического материала, развитие памяти, учить запоминать и воспроизводить ряд слов, постепенно увеличивая его (от 3-4 до...) и другие.

«Коми традиционные игры и игрушки»

Продолжать развивать умение поддерживать беседу, рассказывать о народной игрушке и детских играх (по плану и образцу). Формировать умение составлять короткий описательный рассказ по игрушке.

Разучивать с детьми считалки на коми языке, придумывать загадки об игрушках.

Ситуации общения: «Игры у печки» (коми настольные игры), «Секреты куклы-скрутки», «Любимые подвижные игры детей коми», «Зима играм не помеха». Игры на развитие речи: «Отгадай загадку» (уточнить представления детей о старинных игрушках; учить отгадывать описательные загадки), «Составь описание» (развивать умение описывать игрушку, называя его признаки, качества, действия), «Назови как можно больше игрушек» (упражнять детей в четком произношении слов на коми языке), «Придумаем историю» (взрослый начинает рассказывать, а ребенок продолжает: «Дети вышли погулять и решили ... (поиграть), взяли они ... (мяч) и стали его ... (кидать, катать, забивать)...») и другие.

Подготовительная группа

Организация и содержание работы по темам:

«Я живу в Коми»

На основе обогащения представлений о родном крае расширять и активизировать словарный запас детей.

Ситуации общения: «Куда ведут дороги», «Города моей республики», «Под крылом древней птицы», «Моя Родина – Республика Коми», «В раздольях Сысолы стоит столица», «Путешествие по карте».

Совершенствовать умение составлять рассказы о городах республики, о природе северного края, о животных и растениях Республики Коми по картине, по набору картинок.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта (например, рассказы детей о Москве, кто побывал в столице).

Выяснять у детей, что они хотели бы еще увидеть своими глазами, что хотели бы еще узнать о Коми крае. Приучать детей проявлять инициативу с целью получения новых знаний о Республике Коми: знакомиться с познавательной литературой на «Полочке умных книг», посещать с родителями различные выставки, театры, музеи.

Поощрять желание рассказывать об увиденном друг другу, воспитателю, родителям. Организовать с детьми речевые игры: «Узнай герб (флаг) по описанию», «Опиши город (животное, растение), а мы отгадаем», «Я начну рассказывать, а ты закончи» и др.

«Традиционный дом коми»

Ситуации общения: «Что я знаю о коми доме», «Возле леса, вдоль реки» (место

расположения и тип застройки коми села), «Из какого дерева, что и как строили» (из сосны – дом, из лиственницы - нижние венцы сруба, ель – строительный материал для хозяйственных построек), «О чем говорят старые вещи», «Декор коми жилища», «Добрая то речь, что в избе есть печь» и другие.

Закреплять знание о традиционном коми жилище через отгадывание загадок, через разучивание коми пословиц и поговорок, составление рассказов и коротких сказок на заданную тему. Поощрять попытки детей придумывать загадки.

Побуждать к использованию в речи коми фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Использовать в работе с детьми обучающие игры на развитие речи. Например, «Что вы видите вокруг?», «Это правда или нет?» (дети находят неточности в назначении предмета), «Составь описание» (дети описывают предмет, называя его признаки), «Сравнение» (дети словесно оформляют результаты сравнения) и другие.

«Мастерство дороже богатства: прядение, ткачество, вязание, вышивка»

Совершенствовать умение составлять рассказы об изделиях прикладного искусства коми, о содержании картины или фотографии, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Ситуации общения: «Лен, мой лен...» (выращивание и обработка льна), «Лен кормит, одевает и дом украшает», «Коми мастерица» (женское рукоделие, инструменты и приспособления), «На бердечке, на ниту пояс я себе сотку», «Пояс-оберег», «Вечера долгие, руки умелые», «Приданое коми невесты» (о традиции собирать приданое), «Тепло и красиво» (вязаные вещи). Организовывать игры на развитие речи: «Волшебный кубик» (ребёнок бросает кубик с картинками на каждой грани, потом рассказывает о том, что нарисовано на выпавшей грани.), «Сравни» (дети сравнивают две различные ткани, два полотенца, два пояса, две варежки и т.п.) и другие.

«Традиционная одежда коми»

Совершенствовать умение составлять рассказы о старинной одежде и обуви, о содержании картины.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки, придумывать загадки на заданную тему.

Ситуации общения: «Дерево красиво листвою, а человек – одеждой», «От Сысолы до Ижмы» (народная одежда коми по районам; её особенности), «Девочка, невеста, мама, бабушка» (как меняется головной убор коми женщины с возрастом), «По работе и одежду надеваешь» (праздничная и повседневная одежда), «Знаете ли вы?», «Что я знаю о коми народном костюме?» и другие.

Организовывать игры на развитие речи: «Поймай вопрос - верни ответ», «О чем я говорю?», «Опиши, а мы узнаем», «Что вы видите вокруг?», «Это правда или нет?» (дети находят неточности в описании одежды), «Расскажи мне о ...» и другие.

«Традиционный коми орнамент»

Закреплять знание мотивов через отгадывание загадок (дети находят отгадку рисунок подходящего мотива коми орнамента), через разучивание коми пословиц и поговорок, составление рассказов и коротких сказок при помощи орнаментальных мотивов на заданную тему.

Продолжать учить составлять рассказы о предметах декоративно-прикладного искусства коми, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием (последовательность изготовления изделия прикладного искусства коми). Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Использовать в работе с детьми различные ситуации общения, например, «Что я знаю об коми орнаменте», «Как бы я украсил этот предмет» и др.

Использовать в работе с детьми обучающие игры на развитие связной речи. Например, «Найди по описанию» (кто-то из детей описывает какой-нибудь мотив коми орнамента, другие дети его отгадывают).

«Традиционная кухня коми»

Ситуации общения: «Нянь да сов» (традиции застолья), «Без хлеба нет обеда!», «Приходи чай пить» (особенности коми гостеприимства), «Что я знаю о коми национальных блюдах?»

«Мое любимое коми блюдо» и другие.

Проводить игры на развитие речи: «Три слова» (воспитатель говорит любую тему, дети должны быстро назвать три слова на коми языке, относящиеся к этой теме; например, на тему «Супы» дети отвечают: яшыд, тшакашыд, азяшыд); «Рассказ по цепочке про любимое коми блюдо» (один ребенок начинает, следующий продолжает и т.д.); «Назови по образцу» (на образование прилагательных, например: варить картофель – значит, он какой? – вареный; парить репу – ... (пареная); морозить клюкву – ... (мороженная); солить капусту – ... (соленая)) и другие. «Традиционная утварь»

Совершенствовать умение составлять рассказы о коми традиционной домашней утвари, о народных ремеслах, о содержании картины или фотографии, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Организовывать различные ситуации общения: «Целебная посуда» (о целебных свойствах берестяной и глиняной посуды), «Секреты бересты» (заготовка и хранение бересты, её качества, применение и способы изготовления из неё изделий), «На кружале вырос, через огонь прошел, в воде крещен» (процесс изготовления горшка гончарным способом), «Что мы знаем о коми традиционной утвари?», «Коми народные умельцы».

Побуждать детей играть в игры на развитие речи: «Описание посуды» (ребёнок, не показывая изображение остальным детям, описывает предмет, а дети отгадывают); «Летающие слова» (с перебрасыванием мяча) (бросив мяч, играющий громко произносит полслова, обозначающего название утвари (например, лукош -...), а ловящий мяч должен, поймав его, тут же договорить оставшуюся часть слова); «Берестяная, деревянная, глиняная» (с перебрасыванием мяча) (воспитатель бросает кому-нибудь мяч, произнося одно из трех слов: «берестяная», «деревянная», «глиняная», а тот, кто поймал мяч, должен назвать предмет, который относится к этой посуде).

«Коми традиционные игры и игрушки»

Побуждать детей рассказывать о коми народных играх, рукотворных игрушках. Помогать детям более точно характеризовать игрушку, игру; развивать умение высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Ситуации общения: «Как играли дети раньше?», «Альчики - лодыжки», «Что о себе расскажет старинная игрушка?», «Что я знаю о коми подвижных играх?» и другие.

Продолжать разучивать с детьми считалки на коми языке.

Организовывать игры на развитие речи: «Поймай вопрос - верни ответ» (игра с мячом), «Опиши игрушку, а мы узнаем», «Это правда или нет?» (дети находят неточности в описании игрушки или игры), «Расскажи мне о ...» и другие.

3. Организационный раздел

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы, методические материалы и средства обучения и воспитания.

1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

2. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

3. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

4. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

5. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

6. Золотая птица. М. Просвещение, 1996.

7. А.С.Пушкин.Сказки.М.Синергия,1997.

8. Г.Х.Андерсен, Сказки и истории. М. Синергия,1997.

9. Ш.Перро.Сказки. М. Синергия,1997.
10. В гостях у сказки.СПб.ИГ «Весь»2011.
11. Сказки братьев Гримм.М.Лексика,1997. (1 том)
12. Сказки братьев Гримм.М.Лексика,1997. (2 том)
13. Большая хрестоматия любимых сказок.М. «Планета детства».2001.
14. Серебряная книга сказок.М.Издательство АСТ,2001.
15. Г.Х.Андерсен.М.» РОСМЭН»1999.
16. Михалков С.Золотые страницы стихов и сказок.СПб. «Нева»2004.
17. Чуковский К.Золотые страницы стихов и сказок.СПб.2004.
18. БартоА.Золотые страницы.Золотые страницы. СПб.2004.
19. Сказки и картинки В.Сутеева.Издательство Астрель.2002.

3.2. Режим дня и расписание организованной образовательной деятельности.

Организация образовательного процесса осуществляется в соответствии с режимом дня. Основным принципом построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Режим дня составлен с учётом:

- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях» (утверждены Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28);

времени пребывания детей в группе;

федеральных государственных образовательных стандартов в сфере дошкольного образования;

рекомендаций примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования;

специфики условий осуществления образовательного процесса;времени года.

В режиме дня указана общая продолжительность организованной образовательной деятельности, включая перерывы между ее различными видами. Разработанный режим дня приводится в таблице. В детском саду организация образовательного процесса осуществляется в соответствии с режимом пребывания воспитанников на холодный период года. В летнее время ООД проводится только по направлениям физического и художественно-эстетического развития.

Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое пребывание детей в МБОУ.

Режим дня в 1 ранней смешанной группе на холодный период года

Режимный момент	с 1,6 до 2 лет	с 2 до 3 лет
Прием, самостоятельная деятельность, гимнастика	7.00-8.20	7.00-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.45	8.20-8.45
Самостоятельная деятельность	8.50-9.00	8.50-9.15
Непосредственно образовательная деятельность	9.00.9.10	9.15-9.25
Самостоятельная деятельность	9.10-9.40	9.25-9.40
2 завтрак	9.40-9.50	9.40-9.50
подготовка к прогулке, прогулка, игры	9.50-11.20	9.50-11.20
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	11.20-11.30	11.20-11.30

Обед	11.30-12.00	11.30-12.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00-15.00	12.00-15.00
Постепенный подъем, закаливающие процедуры	15.00-15.15	15.00-15.15
Полдник	15.15-15.25	15.15-15.25
Непосредственно образовательная деятельность	15.25-15.35	15.50-16.00
Самостоятельная деятельность	15.35-17.00	16.00-17.00
Подготовка к ужину, ужин	17.00-17.30	17.00-17.30
Подготовка к прогулке, вечерняя прогулка, уход домой	17.30-19.00	17.30-19.00
<i>Продолжительность прогулок</i>	<i>3 часа</i>	
<i>Продолжительность дневного сна</i>	<i>3 часа</i>	
<i>Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки</i>	<i>20 минут</i>	

Режим дня во 2 старшей смешанной группе на холодный период года

Режимный момент	с 3 до 4 лет	с 4 до 5 лет	с 5 до 6 лет	с 6 до 7 лет
Прием, самостоятельная деятельность, гимнастика	7.00-8.20	7.00-8.20	7.00-8.20	7.00-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	8.20-8.50	8.20-8.50	8.20-8.50	8.20-8.50
Самостоятельная деятельность	8.50-9.15	8.50-9.10	8.50-9.05	8.50-9.00
Непосредственно образовательная деятельность	9.15-9.30	9.10-9.30	9.05-9.30	9.00-9.30
Самостоятельная деятельность	9.30-9.40	9.30-9.40	9.30-9.40	9.30-9.40
Непосредственно образовательная деятельность	9.40-9.55	9.40-10.00	9.40-10.05	9.40-10.10
2 завтрак	10.10-10.20	10.10-10.20	10.10-12.10	10.10-10.20
подготовка к прогулке, прогулка, игры	10.20-11.50	10.20-11.50	10.20-11.50	10.20-11.50
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	11.50-12.00	11.50-12.00	11.50-12.00	11.50-12.00
Обед	12.00-12.30	12.00-12.30	12.00-12.30	12.00-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.30	12.30-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00
Постепенный подъем, закаливающие процедуры	15.10-15.30	15.10-15.30	15.10-15.30	15.10-15.30
Полдник	15.30-15.40	15.30-15.40	15.30-15.40	15.30-15.40
Самостоятельная деятельность	15.40-17.00	15.40-17.00	15.40-16.00	15.40-16.00
Непосредственно образовательная деятельность	-	-	16.00-16.25	16.00-16.30
Самостоятельная деятельность			16.25-17.00	16.30-17.00
Подготовка к ужину, ужин	17.00-17.30	17.00-17.30	17.00-17.30	17.00-17.30
Подготовка к прогулке, вечерняя прогулка, уход домой	17.30-19.00	17.30-19.00	17.30-19.00	17.30-19.00
<i>Продолжительность прогулок</i>	<i>3 часа</i>	<i>3 часа</i>	<i>3 часа</i>	<i>3 часа</i>
<i>Продолжительность дневного сна</i>	<i>3 часа</i>	<i>2 часа 30 минут</i>	<i>2 часа 30 минут</i>	<i>2 часа 30 минут</i>

<i>Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки</i>	<i>30 минут</i>	<i>40 минут</i>	<i>75 минут</i>	<i>90 минут</i>
---	-----------------	-----------------	-----------------	-----------------

Расписание периодов НОД 1 ранней смешанной группы

Д/н	1 группа раннего возраста (с 1,6 г. до 2 лет) 10 мин.	2 группа раннего возраста (с 2-х до 3 лет) 10 минут
Понедельник	Игра с дидактическим материалом 9.00-9.10	Художественное творчество. Рисование 9.15 -9.25
	Развитие движений 15.25-15.35	Физическое развитие 15.50-16.00
Вторник	Музыка	
	9.00-9.10	9.00-9.10

	Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи (игра-занятие) 15.25-15.35	Развитие речи. Художественная литература 15.50-16.00
Среда	Игра-занятие со строительным материалом 9.00-9.10	Лепка/конструирование (через неделю) 9.15-9.25
	Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи 15.25-15.35	Физическое развитие (на улице) 10.30-10.40
Четверг	Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи 09.00-09.10	Развитие речи. Художественная литература 09.00-09.10
	Игра-занятие с дидактическим материалом 15.25-15.35	Ознакомление с предметным миром\ознакомление с природой 15.50-16.00
Пятница	Музыка	
	9.00-9.10	9.00-9.10
	Развитие движений 15.25-15.35	Физическое развитие 15.50-16.00
всего	10	10

Расписание периодов НОД 2 старшей смешанной группы

Д/н	Виды организованной деятельности	младшая группа	средняя группа	старшая группа	подготовительная группа
Понедельник	Художественное творчество (Рисование)	9.15-9.30	9.10-9.30	9.05-9.30	9.00-9.30
	Физическая культура	9.40-9.55	9.40-10.00	9.40-10.05	9.40-10.10
	Музыка (вариативная часть)			16.00-16.25	16.00-16.30
Вторник	Познание Формирование элементарных математических представлений	9.15-9.30	9.10-9.30	9.05-9.30	9.00-9.30
	Музыка	9.40-9.55	9.40-10.00	9.40-10.45	9.40-10.10
	Развитие речи + обучение грамоте			16.00-16.25	16.00-16.30

Среда	Художественное творчество (Лепка/ аппликация)	9.15-9.30 через неделю	9.10-9.30 через неделю	9.05-9.30 через неделю	9.00-9.30 через неделю
	Физическая культура	9.40-9.55	9.40-10.00	9.40-10.05	9.40-10.10
	Познание Формирование элементарных математических представлений				16.00-16.30
Четверг	Коммуникация (Развитие речи)	9.00-9.15	9.00-9.20	9.00-9.25	9.00-9.30
	Познание (формирование целостной картины мира)	9.40-9.55	9.40-10.00	9.40-10.05	9.40-10.10
	Художественное творчество (Рисование)			16.00-16.25	16.00-16.30
Пятница	Музыка	9.15-9.30	9.10-9.30	9.05-9.30	9.00-9.30
	Физическая культура (на улице)	11.40-11.55	11.40-12.00	11.40-12.05	11.40-12.10
	Познание (Моя республика – Коми)			16.00-16.25	16.00-16.30
	Всего периодов НОД в неделю	10	10	14	15

3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Задача воспитателя — наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

В организации традиционных праздников и мероприятий учитывается комплексно-тематическое планирование детского сада, принцип сезонности, календарные и народные, общественно-политические праздники.

Для развития детской инициативы и творчества воспитателями проводятся различные конкурсы и тематические выставки творческих работ воспитанников, родителей, педагогов.

Во второй половине дня проводятся тематические вечера досуга, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по заявкам детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем.

3.4 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда в Организации в соответствии со Стандартом РППС обеспечивает и гарантирует:

– охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и

потребностям, формирование положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

- максимальную реализацию образовательного потенциала Организации, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья;

- возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников;

- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность;

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение личности каждого ребенка и учитывающего его индивидуальные особенности;

- создание равных условий, способствующих реализации образовательной программы в Организации, для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

Предметно-пространственная среда Организации обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Принципы формирования среды.

Развивающая предметно-пространственная среда Организации создана педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов.

Для выполнения этой задачи РППС является:

- 1) **содержательно-насыщенной** – включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

- 2) **трансформируемой** – обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

- 3) **полифункциональной** – обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, мягких модулей, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

- 4) **доступной** – обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

- 5) **безопасной** – все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности.

При проектировании РППС учитывалась целостность образовательного процесса в Организации, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

Для обеспечения образовательной деятельности в социально-коммуникативной области.

В помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей созданы условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. На прилегающей территории также выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно-исследовательской деятельности детей.

Дети имеют возможность безопасного беспрепятственного доступа к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

Предметно-пространственная среда Организации обеспечивает условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья детей.

В Организации имеется оборудование, инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики.

Предметно-пространственная среда в Организации обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогов.

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности детей.

Для этого в групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповых помещениях и на прилегающих территориях находятся оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

Предметно-пространственная среда Организации обеспечивает условия для познавательно-исследовательского развития детей (выделены зоны, оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок, библиотека и др.).

В Организации созданы условия для информатизации образовательного процесса.

Компьютерно-техническое оснащение Организации используется для различных целей:

- для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;
- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы;
- для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.

Для организации РППС в семейных условиях родителям (законным представителям) также рекомендуется ознакомиться с образовательной программой Организации, для соблюдения единства семейного и общественного воспитания.

Развивающая предметно-пространственная среда

Вид помещения Функциональное использование	Оснащение
Групповые комнаты Сюжетно-ролевые игры Самообслуживание Трудовая деятельность Самостоятельная творческая деятельность Ознакомление с природой, трудна природе Сенсорное развитие Развитие речи	Детская мебель для практической деятельности Книжный уголок Уголок для изобразительной детской деятельности Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр

<p>Ознакомление с окружающим миром Ознакомление с художественной литературой и художественно-прикладным творчеством Развитие элементарных математических представлений Обучение грамоте Развитие элементарных историко-географических представлений</p>	<p>«Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница» Природный уголок Конструкторы различных видов Головоломки, мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото Развивающие игры по математике, логике Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте Географический глобус Географическая карта мира Карта России, карта Республики Коми Муляжи овощей и фруктов Календарь погоды Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей и рек, рептилий</p>
<p>Методический кабинет Осуществление методической помощи педагогам Организация консультаций, семинаров, педагогических советов Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям развития Выставка изделий народно-прикладного искусства</p>	<p>Библиотека педагогической и методической литературы Библиотека периодических изданий Пособия для организации образовательной деятельности Опыт работы педагогов Материалы консультаций, семинаров, семинаров-практикумов Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми Иллюстративный материал Изделия народных промыслов Мини-музей Методическая и художественная литература по обучению детей коми языку Игрушки, муляжи, гербарии</p>

4.Дополнительный раздел

Краткая презентация программы

Рабочая программа совместной деятельности педагога с детьми по образовательной области «Речевое развитие» ориентирована на детей младшего, среднего, старшего, подготовительного возраста (от 1 года до 7 лет).

Рабочая программа совместной деятельности педагога с детьми по образовательной области «Речевое развитие» разработана на основе Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобрена решением федерального учебного методического объединения по общему образованию 20.05.2015 года № 2/15), в соответствии с ФГОС дошкольного образования, (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования", зарегистрирован в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. Регистрационный номер №30384), на основе основной образовательной программы дошкольного образования МБОУ «Часовская СОШ».

В программе учтены концептуальные положения вариативной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», под ред. Н.Е.Вераксы.

Программа составлена с учётом особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов родителей (законных представителей) воспитанников.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования.)

Содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности.

Ведущей деятельностью детей при организации воспитательно-образовательного процесса является **игровая деятельность**, которая охватывает все 5 образовательных областей.

Вариативная часть включает в себя организованную образовательную деятельность по направлению художественно-эстетическое развитие «Музыка» (изучение основ танцевальной культуры) для обучающихся 5-6 лет и 6-7 лет.

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного **взаимодействия с семьей**.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей; обеспечения прав родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников

Цели и задачи партнерства с родителями (законными представителями)

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей — создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Основные формы взаимодействия с семьей

Знакомство с семьей: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса: индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток.

Совместная деятельность: привлечение родителей к организации выставок, конкурсов, концертов, праздников, прогулок, экскурсий, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в селе;
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Совместная деятельность воспитывающих взрослых может быть организована в разнообразных традиционных и инновационных формах (акции, посещения семьями различных мероприятий, организованных учреждениями культуры, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность)

Содержание направлений работы с семьей по образовательной области «Речевое развитие»

Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.

Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.

Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные викторины, театральные мастерские, встречи с работниками библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с библиотекой.

Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, журналов, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

5. Приложение

Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности

Продолжительность тематической недели	Тема	Развёрнутое содержание работы	Итоговые мероприятия
сентябрь			
1я неделя сентября	День знаний. Здравствуй , детский сад!	<ol style="list-style-type: none"> 1. Активировать детей к условиям детского сада. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям. 2. Продолжать знакомство с детским садом, как ближайшим социальным окружением ребёнка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширить представления о профессиях сотрудников детского сада. Развивать у детей познавательный интерес к школе, к книге. 3. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Формировать представления о профессии учителя и «профессии» ученика, положительное отношение к этим видам деятельности 4. Воспитывать у детей чувства радости от возвращения в детский сад. 	Развлечения для детей «День знаний».
2-3\4я неделя сентября	Осень.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Дать первичное представление о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. 2. Расширять знания детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало, исчезли бабочки, отцвели цветы). 3. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. 4. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе; о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитывать бережное отношение к природе. 5. Расширять представления об отображении осени в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального). 	«Праздник осени»
октябрь			
4я неделя сентября-1я неделя октября	Я в мире человек.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формировать представления о себе как о человеке; об основных частях тела человека, их назначения. 2. Закрепить знания своего имени, имени членов семьи. 3. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. 4. Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни, о своей семье. 5. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.). 	Фотовыставка «Когда я был маленький» (забавные фотографии детей). Выставка поделок из овощей «Что

		<p>6. Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят).</p> <p>7. Развивать представления детей о своем внешнем облике.</p> <p>8. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формирование уважительного, заботливого отношения к пожилым родственникам</p>	нам осень подарила».
2 -3я неделя октября	Моё село, моя республика, моя страна, моя планета.	<p>1. Знакомить детей с родным селом (деревней), его названием, объектами (улица, дом, магазин и т.д)</p> <p>2. Познакомить детей с достопримечательностями родного села/деревни, Республики Коми, России.</p> <p>3. Расширить представления о профессиях. Знакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию, Республику Коми.</p> <p>4. Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны. Рассказать детям о том, что на земле много стран.</p> <p>5. Объяснить, как возможно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.</p>	Фотовыставка «Моя малая Родина».
4я неделя октября	Я здоровье берегу	<p>1. Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Дать знания о самих себе.</p> <p>2. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни.</p>	Спортивный праздник «Весёлые старты».
ноябрь			
1я неделя ноября	Рукотворный мир: одежда и обувь	<p>1. Знакомить детей с одеждой и обувью, мебелью, посудой, продуктами питания.</p> <p>2. Познакомить детей с профессией повара.</p>	Оформление тематических альбомов «Одежда и обувь», «Мебель и посуда». Викторина «В мире сказки».
2я неделя ноября	Рукотворный мир: мебель, посуда, продукты питания.		
3-я неделя ноября	Мои права	<p>1. Сформировать представление детей о том, что они имеют права (на жизнь, дом, семью, образование, медицинское обеспечение и др.) и обязанности.</p> <p>2. Довести до сведения детей, что их права защищены законом.</p> <p>3. Познакомить родителей с нормативно- правовыми документами по защите прав детей.</p>	Досуг, посвященный дню защиты прав детей.
4-я неделя ноября	Моя семья.	<p>1. Развивать умение называть имена членов своей семьи.</p> <p>2. Углублять представления детей о семье (ее членах, родственных отношениях) и ее истории. Дать представление о том, что семья – это все, кто живет вместе с ребенком. Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т.п.).</p> <p>3. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.</p>	Музыкальное развлечение «День матери». Проект «Моя семья».
декабрь			
1-я неделя декабря	Зима	1. Продолжать знакомить детей с зимой, как временем года.	Спортивный праздник

	Изменения в природе.	2. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы и о жизни птиц и животных зимой. 3. Продолжать знакомить детей с традициями празднования Нового года.	«Зимние забавы»
2-я неделя декабря	Жизнь животных и птиц зимой		«Акция: покормим птиц зимой»
3-4 я неделя декабря –	Новый год.		Утренник «Новый год!» Выставка детского творчества
январь			
2-я неделя января	Рождественские забавы Коми народа	1. Познакомить детей с народными традициями и обычаями. 2. Продолжать знакомить детей с народными песнями, приметами, играми. 3. Рассказать о Коми избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта.	Коми народные игры
3-4я неделя января	Животные холодных и жарких стран	1. Расширить знания детей о животных холодных и жарких стран. 2. Формировать умение дифференцировать животных жарких и холодных стран. 3. Обогащать словарный запас детей через: рассматривание картин и ответов на вопросы, отгадывание загадок, чтение научно-познавательной и художественной литературы воспитателем. 4. Рассказать детям об охране растений и животных.	Викторина «Животные жарких стран». Проект «Растительный и животный мир».
февраль			
1-я неделя февраля	Растительный мир Республик и Коми.	1. Расширить представления детей о природе родного края. 2. Учить различать деревья и кустарники по внешнему виду. 3. Познакомить детей с особенностями хвойных деревьев в зимний период. 4. Формировать бережное отношение к природе, отражать красоту природы в художественной деятельности. 5. Обогащать и активизировать словарный запас детей.	Конкурс рисунков «Родная природа»
2-я неделя февраля	Моя безопасность. Транспорт. Правила поведения в транспорте.	1. Формировать представление у детей об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. 2. Закрепить знания детей о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. 3. Формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека и окружающего мира и природы ситуациям. 4. Знакомить детей с разными видами транспорта. 5. Развивать у детей наблюдательность, учить, по внешнему виду, определять вид транспортного средства. 6. Знакомить детей с правилами поведения в общественном транспорте и правилами дорожного движения для пешеходов и водителей транспортных средств.	Викторина «Моя безопасность» Выставка детского творчества.

3-я неделя февраля	Российская армия.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Знакомить детей с военными профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник), с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер), с флагом России. 2. Воспитывать любовь к Родине. 3. Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как к будущим защитникам Родины). 4. Приобщать детей к истории через знакомство с былинами коми народа о богатырях. 	<p>Утренник «День защитника Отечества»</p> <p>Выставка детского творчества «Мы вместе с папой».</p>
март			
4-я неделя февраля –1-я неделя марта	Международный женский день.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы. 2. Воспитывать любовь к семье, маме, бабушке; уважение к воспитателям. 3. Расширять гендерные представления у детей. Воспитывать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. 4. Привлекать детей к изготовлению подарков девочкам, маме, бабушке, женщинам, работающим в детском саду. 	<p>Утренник «Мамочка любимая»</p> <p>Выставка детского творчества. «Мы вместе с мамой»</p>
2-я неделя марта	Весна. Изменения в природе.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы. 2. Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). 3. Развивать умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. 4. Формировать представления детей о работах, проводимых весной (посадка лука, семян), привлекать детей к посильному труду. 5. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. 	Праздник Весна-красна.
3-я неделя марта	Жизнь животных и птиц весной.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы. 2. Формировать у детей обобщенные представления о весне как времени года, приспособленности животных к изменениям в природе. 3. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной. 4. Развивать умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. 	<p>Изготовление альбома загадок о птицах и животных.</p> <p>Проект «Растительный и животный мир».</p>
4-я неделя марта	Народная культура и традиции.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Расширять представления детей о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Расширить представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. 2. Знакомить детей с народными промыслами. 3. Продолжать знакомить детей с народными песнями, песнями. 4. Знакомить детей с устным народным творчеством. 	Выставка детского творчества – рисунков, поделок.

		5. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности. 6. Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.	Экскурсия в школьный музей.
апрель			
1-я неделя апреля	Книга лучший друг.	1. Выявить представления у детей о том, как влияют на состояние книг различные действия с ними. 2. Познакомить детей с тем, как в процессе использования книг, страницы книг изменяют внешний вид. 3. Познакомить детей с символами изображений действий с книгами. 4. Воспитывать культуру общения с книгами.	Проект «Международный день детской книги» Экскурсия в сельскую библиотеку.
2-я неделя апреля	Планета, космос.	1. Познакомить детей с космосом и планетами. 2. Рассказать детям о том, что Земля - наш общий дом. 3. Познакомить детей с первыми космонавтами. 4. Закрепить знания детей о празднике «День космонавтики». 5. Расширить представления детей о профессии космонавта.	Спортивное развлечение «День космонавтики». Выставка «Освоение космоса».
3-я неделя апреля	Мир цветов. Огород на окне.	1. Продолжать формировать обобщенные представления у детей о весне, приспособленности растений к изменениям в природе. 2. Познакомить детей с некоторыми названиями комнатных растений. 3. Уточнить и пополнить знания детей о дикорастущих цветах нашей местности и Республики Коми. 4. Прививать бережное отношение к природе, приучать к коллективному труду и уходу за рассадой.	Высадка семян на рассаду. Выставка рисунков «Дети о голубой планете».
май			
4-я неделя апреля– 1-я неделя мая	Праздник весны и труда. День победы.	1. Познакомить детей с профессиями работников детского сада. 2. Закрепить знания детей о том, где работают их родители. 3. Формировать представления детей о празднике, посвященном Дню Победы, празднике весны и труда. 4. Воспитывать чувство уважения к труду людей разных профессий, уважение к ветеранам войны. 5. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. 6. Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине.	Экскурсия к памятнику погибшим воинам. День победы «Выставка детского творчества». Встреча с интересными людьми.
2-я неделя мая	Мир насекомых, мир рыб.	1. Познакомить детей с рыбами, которые живут в местных реках. 2. Расширять представление детей о насекомых, познакомить детей с опасными для человека насекомыми. 3. Воспитывать бережное отношение к природе.	Конкурс поделок совместно с родителями «Маленький мир».

3-4 я неделя мая	Лето. До свидания, Детский сад!	<p>1. Расширять представления детей о лете. 2. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения.</p> <p>3. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении в лесу.</p> <p>4. Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) на тему прощания с выпускниками, с детским садом и поступления в школу.</p> <p>5. Формировать у детей подготовительной группы эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1-й класс.</p>	Праздник «До свидания, Детский сад!»
------------------	---------------------------------	---	--------------------------------------