


Администрация муниципального района «Сыктывдинский»
Республики Коми

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Часовская средняя общеобразовательная школа»
«Часса шӧр школа» муниципальной велӧдансьӧмкуд учреждение

СОГЛАСОВАНО


зам. директора по ВР
Игнатова В.И.

УТВЕРЖДАЮ


директор Карманова Е.И.
Приказ № 252 от
«31» августа 2022 г.



Дополнительная общеразвивающая программа
«Плетение из бумажной лозы»
Художественная направленность

Срок реализации: 1 год
Возраст обучающихся: 11 - 18 лет
Программу разработал: Брежнева Н.С.

Часово
2022

Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами: Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в актуальной редакции). Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (утвержден Приказом Министерства просвещения РФ от 09.11.2018 № 196 (в ред. Приказов Минпросвещения РФ от 05.09.2019 N 470, от 30.09.2020 N 533) СанПиН 2.4.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи". (утверждены Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28)

Данная программа имеет художественную направленность.

Программа «Плетение из бумажной лозы» является модифицированной, составленная на основе авторской программы кружка «Плетение из газет», 2013-2014 гг (разработчик программы воспитатель Желенкова Н.Ю.) предназначена для учащихся 10-15 лет и рассчитана на 1 год обучения.

Значительной частью нашего общества становится стремление удержать национальные традиции, не дать общественному сознанию забыть о своих корнях, опереться на элементы национальной культуры, которые прочно связывают прошлое с настоящим. В настоящее время плетение один из самых простых, увлекательных и доступных видов декоративно-прикладного творчества, народного промысла. Настоящую ивовую лозу легко заменяют лоза бумажная, поэтому программа знакомит детей не только с основами плетения, но и с волшебным миром бумаги, её свойствами, структурой и особенностями ее использования. Для учащихся - это возможность погрузиться в уникальную творческую атмосферу дополнительного образования, попробовать себя в декоративно - прикладном творчестве. На занятиях дети познают азы скручивания газетных трубочек, основы колористических решений, осваивают основные приемы плетения. Особенно увлекает занятие по плетению и декорированию сплетённых изделий.

Новизной Отличительной особенностью и новизной программы является её универсальность, возможность её применения для различного возрастного контингента, начиная с младшего до старшего школьного возраста. Важным моментом в практической реализации данной программы является знакомство родителей с деятельностью творческого объединения по данной программе. Они помогут детям заранее подготовить нужные материалы к работе. Тесная связь с семьями учащихся способствует их нравственно – эстетическому воспитанию. На занятиях с детьми акцентируется внимание

не на изготовлении конкретного изделия, а на ее конструктивном построении, общей закономерности устройства изделия этого типа, показываются варианты, чтобы дети могли работать самостоятельно. Результаты творческой деятельности учащихся в течение года участвуют в конкурсах-выставках, фестивалях и других мероприятиях. Такой подход, как свидетельствует практика, значительно повышает интерес к знаниям, а это является главным стимулом для занятий в творческом объединении.

Цель: развить интерес к декоративно-прикладному творчеству через обучение основам плетения из бумажной лозы.

Задачи:

образовательные задачи

- сформировать базовые технологические знания, необходимые при работе с бумагой;
- обучить самостоятельно, конструировать творческие изделия.

развивающие задачи

- развить самостоятельность, ответственность, активность в процессе занятий в объединении;
- развить умение выделять главное в изучаемом материале, формулировать выводы, обобщать изучаемые понятия;
- развить творческие способности: фантазию, эстетический вкус

воспитательные задачи

- воспитать объективную самооценку и способность к самореализации в творчестве;
- сформировать умение добиваться успешного достижения поставленных целей;
- воспитать уважительное отношение между учащимися творческого объединения в совместной творческой деятельности;
- воспитать умение самостоятельно пользоваться полученными знаниями и практическими навыками в повседневной жизни.

Характеристика программы:

Тип программы – дополнительная общеразвивающая

Направленность – художественная

Вид – модифицированная

Организационно-педагогические основы обучения.

В объединение «Плетение из бумажной лозы» принимаются дети 10-15 лет, на основании заявления от родителей (законных представителей) учащихся.

Сроки реализации	Количество групп	Количество часов в неделю на	Время занятия	Режим занятия	Количество недель в учебном	Количество часов в год на

программы		группы			году	группы
1 год	1	2 часа	45 минут	1 раз по 2 часа	68 часа	68 часа

Условия реализации

Для успешной реализации программы необходимо:

- наличие кабинета: занятия проходят в учебных классах МБОУ «Часовская СОШ»;
- необходимый инвентарь: компьютер, проектор, бумага, инструменты, бросовый материал, наглядный материал – видео записи, журналы.

Формы проведения занятий

- групповая;
- коллективная;
- индивидуальная.

Ожидаемые результаты:

В обучающей сфере: приобретение учащимися знаний по плетению из бумажной лозы, усиление знаний к искусству (активность в создании самостоятельных творческих проектов)

В воспитательной сфере: воспитание трудолюбия, уважительного отношения к людям и результатам их труда, интереса к информационной и коммуникационной деятельности.

В развивающей сфере :способность развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление, творческие способности; расширять знания и представления о традициях и современности; оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища.

Формы подведения итогов реализации программы

Итоговая аттестация по программе проводится в конце года в форме выставки творческих работ учащихся.

Учебно-тематический план

№	Разделы программы	Теория	Практика	Всего часов
1.	Вводное занятие	0.5	0.5	1
2.	Освоение процесса изготовления бумажной лозы, её подготовка к	1	15	16

	плетению.			
3.	Освоение техники плетения	1	19	20
4.	Изготовление поделок	-	29	29
5.	Промежуточная аттестация	1	-	1
6.	Итоговое занятие	1	-	1
	Итого часов	4.5	63.5	68

Содержание программы

1.Раздел «Вводное занятие» (1ч.)

Теория: Инструктаж по ТБ. Тестирование на мотивацию обучения. Презентация «Плетение из бумажной лозы».

Практика: Основные приемы техники плетения.

2.Раздел «Освоение процесса изготовления бумажной лозы, её подготовка к плетению» (16 ч.)

Теория: Происхождение бумаги, способы ее покраски, формы для отливки бумаги.

Практика: Освоение процесса изготовления бумажной лозы (бумажные трубочки) на спицах разного диаметра.

3. Раздел «Освоение техники плетения» (20 ч.)

Теория: Знакомство с техникой плетения одной трубочкой «плетёнка». Техника плетения веревочкой. Плетение в три трубочки, ситцевое плетение. Разбор схем, плетение по образцу.

Практика: Освоение техник плетения по видео мастер классам. Плетение круглого, квадратного, овального дна. Изготовление сувенира из заданных форм. Формирование края изделия.

4. Раздел «Изготовление поделок» (29 ч.)

Практика: Изготовление поделок разной техникой плетения.

5. Раздел «Промежуточная аттестация» (1 ч.)

Теория: Подготовка к выставке творческих работ учащихся.

6. Раздел «Итоговое занятие» (1 ч.)

Итоговое занятие. Подведение итогов работы за учебный год. Награждение лучших учащихся.

Методическое обеспечение программы

Процесс преподавания по программе дает возможность сочетать коллективную, групповую, индивидуальную формы работы. Ведущей формой организации занятий является, групповая.

Ожидаемые результаты

Ожидаемые результаты делятся на три группы:

1. Теоретическая подготовка ребенка по основным разделам программы.
2. Практические умения и навыки.
3. Личностные качества, формирование и развитие которых осуществляется в процессе реализации программы.

Планируемые результаты по программе «Разноцветный мир» будут трех уровней.

Первый уровень результатов

- знания – название и назначение материалов; название назначение инструментов; правила безопасности труда и личной гигиены;
- умения – правильно организовывать свое рабочее место; экономно использовать материалы;
- личностное развитие (воспитание) – приобретение школьником социальных знаний, обогащение своего опыта трудовой деятельности.

Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие воспитанника с педагогом как значимым для него носителем социального знания и повседневного сообщения информации о материалах, инструментах, показ действия, беседы, экскурсии.

Второй уровень результатов

- знания – приемы выполнения работы; средства для достижения результатов;
- умения – анализировать изделие, работать по заданному образцу, технологическим картам, вносить коррективы;
- личностное развитие – формирование позитивных отношений воспитанника к базовым ценностям общества, получение опыта переживания и равноправного взаимодействия воспитанника с другими детьми на уровне детского объединения.

Именно в такой близкой социальной среде ребенок получает первое практическое подтверждение приобретенных социальных знаний, начинает их ценить. Формы работы: КТД (коллективно творческая деятельность), работа в группе и в паре.

Третий уровень результатов:

- знание – самостоятельное выполнение работы, составление алгоритма деятельности;
- умения – самостоятельное моделирование, составление алгоритма деятельности;
- личностное развитие – получение воспитанником опыта самостоятельного социального действия.

Результатом реализации данной программы являются выставки детских работ. Использование поделок-сувениров для дорогих и близких людей, пожилых людей, ветеранов, учителей и т.д.; оформление зала для проведения праздников. Составления альбома лучших работ.

Контрольно-измерительные материалы для проведения итоговой аттестации по дополнительной общеразвивающей программе

1. Назначение итоговой аттестации

Итоговая аттестация учащихся проводится с целью соотнесения прогнозируемых результатов дополнительной общеразвивающей программы и реальных результатов образовательного процесса, выявления уровня освоения дополнительной общеразвивающей программы в конце учебного года.

2. Описание структуры

К итоговой аттестации допускаются все воспитанники, занимающиеся по дополнительной образовательной программе, вне зависимости от того, насколько систематично они посещали занятия.

Формой проведения итоговой аттестации учащихся является выставка творческих работ.

Проверяемые умения: знания общих представлений о бросовых материалах, практические навыки создания творческой поделки.

Работа может быть выполнена индивидуально, может быть также результатом парной или групповой работы.

3. Система оценивания

Оценка итоговой аттестации выставляется по трехуровневой системе (низкий уровень, средний уровень, высокий уровень обучаемости).

Критерии оценивания

1. Качество выполнения отдельных элементов		
Низкий уровень (1 балл)	Средний уровень (2 балла)	Высокий уровень (3 балла)
Детали сделаны с большим дефектом, не соответствуют образцу.	Детали выполнены с небольшим замечанием, есть небольшие отклонения от образца.	Детали выполнены аккуратно, имеют ровную поверхность, соответствуют эскизу.
2. Качество готовой работы		
Низкий уровень (1 балл)	Средний уровень (2 балла)	Высокий уровень (3 балла)
Сборка отдельных	Работа выполнена с	Работа выполнена

элементов не соответствует образцу.	небольшими замечаниями, которые легко исправить.	аккуратно. Композиционные требования соблюдены.
3. Организация рабочего места		
Низкий уровень (1 балл)	Средний уровень (2 балла)	Высокий уровень (3 балла)
Испытывает серьезные затруднения при подготовке рабочего места	Готовит рабочее место при помощи педагога	Способен самостоятельно готовить свое рабочее место
4. Трудоемкость, самостоятельность		
Низкий уровень (1 балл)	Средний уровень (2 балла)	Высокий уровень (3 балла)
Работа выполнена под контролем педагога, с постоянными консультациями. Темп работы медленный. Нарушена последовательность действий, элементы не выполнены до конца.	Работа выполнена с небольшой помощью педагога. Темп работы средний. Иногда приходится переделывать, возникают сомнения в выборе последовательности изготовления изделия.	Работа выполнена полностью самостоятельно. Темп работы быстрый. Работа хорошо спланирована, четкая последовательность выполнения.
5. Креативность		
Низкий уровень (1 балл)	Средний уровень (2 балла)	Высокий уровень (3 балла)
Изделие выполнено на основе образца. Технология изготовления уже известна, ничего нового нет.	Изделие выполнено на основе образца с разработкой своего. Технология изготовления на основе уже известных способов, но внесено что-то свое.	Изделие выполнено по собственному замыслу. В технологии изготовления воплощены свои новые идеи. Есть творческая находка.
6. Знание материалов и инструментов		
Низкий уровень (1 балл)	Средний уровень (2 балла)	Высокий уровень (3 балла)

Называет с помощью педагога, затрудняется ответить, пугается в названиях.	Называет не все материалы и инструменты, нуждается в помощи педагога.	Называет без затруднений используемые материалы, названия инструментов, техники безопасности при использовании.
---	---	---

Количество баллов	18-16	12 -10	Менее 9
Уровень усвоения	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень

Использованная литература, интернет-ресурсы

1. Н. А. Андреева «Рукоделие» - полная энциклопедия — Москва, 1992.
2. А. А. Власова «Рукоделие в школе» - Санкт - Петербург, 1996.
3. В.С. Горичева .Сказку делаем из глины, теста, снега, пластилина. М., 2002
4. Э.К. Гульянц. Что можно сделать из природного материала. М., 1999
5. Н. И. Сокольников. Основы рисунка, композиции. Обнинск, 1996.

Интернет ресурсы

1. Сайт Страна Мастеров <https://stranamasterov.ru/>
2. Сайт Всё для детей <https://allforchildren.ru/>

**Календарно – тематический план
педагог – Брежнева Н.С.**

№	Раздел/ Тема занятия	Кол-во часов	Теория	Практика
Введение (1ч.)				
1.	Режим и план работы объединения. Правила ТБ.	1	1	
Освоение процесса изготовления бумажной лозы и её подготовка к плетению (16 ч.)				
2.	Освоение процесса изготовления бумажной лозы. Беседа.	1	1	-
3-12.	Изготовление бумажных трубочек на разных диаметрах спиц	10	-	10
13 - 17.	Покраска бумажной лозы: виды способы. Презентация «Цветная лоза»	5	-	5
Освоение техники плетения (20 ч.)				
18.	Основные техники плетения. Беседа.	1	1	-
19 - 21.	Освоение техники плетения с одной трубочкой	3	-	3
22 – 25.	Освоение техники «Косое плетение»	4	-	4
26 – 29.	Плетение круглого дна с одной трубочкой	4	-	4
30 – 33.	Плетение круглого дна двумя трубочками	4	-	4
34 – 37.	Плетение квадратного дна	4	-	4
Изготовление поделок (29 ч.)				
38 - 40.	Косое плетение «Рождественский венок»	3	-	3
41 –	Плетение изделия «Ваза для	3	-	3

43.	школьных принадлежностей» с картонным дном			
44 – 46.	Плетение изделия «Звездочка»	3	-	3
47 - 49.	Плетение изделия «Сердце»	3	-	3
50 – 52.	Плетение кашпо для цветов	3	-	3
53 – 55.	Плетение изделия «Декоративный башмак» (картонное дно)	3	-	3
56 - 58.	Плетение коробки (шкатулки) с плетеным дном	3	-	3
59 - 63.	Плетение на свободную тему	5	-	5
64 – 66.	Плетение изделия «Последний звонок»	3	-	3
Промежуточная аттестация (1 ч)				
67.	Итоговая аттестация	1	1	-
Итоговая аттестация (1 ч.)				
68.	Итоговое занятие	1	1	-